

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

جريدة يومية

* الاربعاء ١٨ نيسان ١٩٨٤ الموافق ١٨ رجب ١٤٠٤ هـ. *
* العدد ٤٠/٢٨٦ * ٦ صفحات * الثمن: ٤٥ شيكل *
Vol. 286/40 - 18.4.1984 - Price: 45 Shekel

"אל-אתיחאד"
AL-ITTIHAD
המחיר 45 שקל

السلطة تعود لاسلوبها الاستفزازي القديم فتستدعي ١٢ من أبناء الناصرة للمثول أمام المحكمة بتهمة ملفقة: التظاهر غير القانوني

● الناصرة - لمراسلنا - عادت السلطات الرسمية ممثلة في الشرطة ومحكمة الصلح في الناصرة الى اتباع اسلوبها القديم في محاولاتها كبت الجماهير العربية وخنق حرياتها فقد قامت محكمة الصلح بارسال لوائح اتهام الى ١٢ من أبناء الناصرة الجبهويين الذي أصرّوا على رفع صوت الاحتجاج على الحرب البربرية التي شنتها حكومة الليكود على لبنان.

وتتضمن لوائح الاتهام دعوة الى المثول امام المحكمة في ٨٤/٥/٤ بتهمة التظاهر غير القانوني. والمدعوون الى المحاكمة هم: الرفيق منعم جرجورة عضو لجنة المراقبة المركزية للحزب الشيوعي وعضو ادارة بلدية الناصرة والمهندس رامز جرايسي، القائم بأعمال رئيس بلدية الناصرة والرفيق سميح غنادري عضو سكرتارية اللجنة المركزية للشبيبة الشيوعية والرفيقة سامية حكيم، عضو اللجنة المحلية للحزب وعضو سكرتارية حركة النساء الدمقراطيات والاخ حنا مسمار، من نشيطي الجبهة والرفاق معين قبطي وعزمي حكيم وسلام عودة الله وعزمي عمر ومنذر زريق وكفاح ابوعيشة وصلاح خليلية.

وجاء في لائحة الاتهام انه بتاريخ ٨٢/٧/١٠ وفي الساعة التاسعة والنصف قام «المتهمون» بظاهرة رفع شعارات أمام عين العذراء ضد الحرب على لبنان وانه حسب المادة ١٥١ من قانون العقوبات لسنة ١٩٧٧ يعتبر هذا الامر مخالفة للقانون.

وارفقت في لائحة الاتهام أسماء ١٧ شاهداً ضد المتهمين وجميعهم من رجال الشرطة وعلى رأسهم الشرطي المدعو يعقوب جانوت سيء الصيت والمعروف بعنصريته ومعاداته للجماهير العربية.

ويشتم من هذه المحاكمة رائحة الارهاب السياسي والتنكيل بالمواطنين العرب مع العلم بان تظاهرة رفع الشعارات هذه كانت قانونية وهادئة وان رجال الشرطة هم الذين هاجموا المتظاهرين واستعملوا كل وسائل العنف من هراوات وضرب وشدّ وجرّ الى سيارات الشرطة لا سيما الرفيق منعم جرجورة الذي اعتدت عليه الشرطة بشكل عنيف اذ ضربه رجال الشرطة بشدة وجروه الى سيارة الشرطة.

وعلم مراسلنا ان أوامر المثول أمام المحكمة قد لقيت الغضب الشديد، لا سيما وان المعتدي هو الشرطة نفسها وان اعتداءها على المتظاهرين كان مبيتا ومبرمجا. وستعقد المحكمة اول جلساتها يوم الجمعة ٨٤/٥/٤ في الناصرة.

● مجندات سوريّات في أحد العروض العسكرية.

لقاء الجزائر، اليوم، شامل. إعادة الوضع الطبيعي الى م. ت. ف.

● براغ - لمراسلنا الخاص، تلفونياً - من المنتظر أن يعقد في العاصمة الجزائرية، اليوم (الأربعاء)، لقاء وطني شامل بين ممثلي حركة «فتح» والشعبية والدمقراطية والحزب الشيوعي الفلسطيني وجبهة التحرير الفلسطينية بعد الاجتماع التمهيدي الذي جرى، أمس الأول، بين هاني الحسن (فتح) وصلاح صلاح (الشعبية) وصالح رأفت (الدمقراطية). وكان أعلن، أمس، أنه سيشارك في هذا الاجتماع، أيضاً، ممثلون عن اليمن الدمقراطي والجزائر والحركة الوطنية اللبنانية.

وضمن هذا الاطار صرح هاني الحسن، المستشار السياسي لياسر عرفات، رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، بأنه من المنتظر أن تتم، خلال هذا الاسبوع، اعادة التفاهم الى صفوف منظمة التحرير الفلسطينية باعتبار أن ذلك هو الوضع الطبيعي.

واكد الحسن في حديث ادلى به، أمس الاول، في الجزائر أن منظمة التحرير الفلسطينية تخطت المخاطر التي كانت تهدد بتفتيتها وبدأت تسترجع زمام المبادرة.

ونقلت الانباء، عن هاني الحسن قوله ان حركة «فتح» اقترحت ان يشارك في اجتماعات الجزائر المقبلة ممثلون عن الحزب الشيوعي الفلسطيني وجبهة التحرير العربية والاعضاء المستقلون في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

تحطّم طائرة فرنسية في تشاد

● باريس - ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية، نقلا عن متحدث بلسان سلاح الجو الفرنسي، أن طائرة «جاغوار» فرنسية سقطت وتحطمت، صباح الاثنين (٤/١٦)، عندما كانت تقوم بمهمة استطلاعية فوق الاراضي التشادية.

وأضاف المصدر نفسه أن قائد الطائرة لقي مصرعه وانه لم تعرف الاسباب التي أدت الى سقوط الطائرة.

بعثة منظمة التحرير في نيجيريا ترفع الى مستوى السفارة

● لاغوس - الوكالات - وافقت حكومة نيجيريا العسكرية على رفع تمثيل بعثة منظمة التحرير الفلسطينية في لاغوس الى مستوى السفارة.

وصرح سلامة الحرفي، مستشار رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للشؤون الخارجية، بانه تلقى تأكيدات من الحكومة النيجيرية بأنها لن تسمح باعادة فتح السفارة الاسرائيلية في لاغوس، التي اغلقت في العام ١٩٧٣، وفقا لقرار منظمة الوحدة الافريقية، حينذاك، الداعي الى قطع العلاقات الديلوماسية مع اسرائيل.

مجلة «تايم»:

البحرية الأمريكية شاركت في العدوان على نيكاراغوا

● ماناغوا - ذكرت مجلة «تايم» الامريكية في عددها الاخير ان البحرية الامريكية ساندت قوات الثورة المضادة في هجومها الواسع النطاق على بلدة «سان خوسيه دل تورت»، الواقعة في أقصى جنوب نيكاراغوا على ساحل المحيط الاطلسي. وأضافت المجلة أن قوات المظلات الامريكية زوّدت فلول نظام سوموزا البائد وعصابات المرتزقة بمدافع الهاون والمدافع الرشاشة داخل أراضي كوستاريكا.

وكشفت مصادر الحكومة الساندينية الثورية في نيكاراغوا ان نحو (٥٠٠) من مرتزقة المخابرات المركزية الامريكية، تدعمهم طائرات الهيليكوبتر والزوارق وسفن النقل، شاركوا في الاعتداء على البلدة النيكاراغوية المذكورة.

وعلى الصعيد نفسه أكد فكتور أوغو، نائب وزير خارجية نيكاراغوا، أن بلدة «سان خوسيه دل تورت» لا تزال تتصدى ببسالة للهجوم القرصاني. وفنّد الاشاعات حول استيلاء المرتزقة عليها.

ومن جهة ثانية، احتجت الحكومة النيكاراغوية لدى كوستاريكا لتعاونها مع المخابرات المركزية الامريكية وفسح المجال امام عصابات الثورة المضادة للانطلاق من اراضيها في عملياتها العدوانية ضد نيكاراغوا.

في حادث اطلاق النار من السفارة الليبية في لندن

مصرع شرطية بريطانية وإصابة عشرة أشخاص

● لندن - قدمت بريطانيا احتجاجاً شديد اللهجة الى الحكومة الليبية على حادث إطلاق النار صباح أمس (الثلاثاء) من المكتب الشعبي الليبي (السفارة) على معارضين ليبيين مما أسفر عن مصرع شرطية بريطانية وإصابة عشرة أشخاص.

وبينما لا تزال قوات كبيرة من أفراد البوليس تطوق مقر البعثة الليبية في قلب لندن مساء أمس أعلن وزير الداخلية ان حكومته تريد القيام بعملية تفتيش للمبنى بمجرد اخلائه وذلك لمعرفة ما اذا كانت هناك أسلحة ومتفجرات فيه.

وأضاف ان إتصالاً أجري مع ممثلي السفارة لمحاولة تسوية النزاع بطريقة سلمية.

هذا وقد فرضت السلطات الليبية الحصار على السفارة البريطانية في طرابلس رداً على فرض بريطانيا الحصار على السفارة الليبية في لندن، وطالبت السلطات الليبية بريطانيا بعدم اقتحام سفارتها في لندن.

مظاهرة في سان فرانسيسكو ضد السياسة الامريكية في امريكا الوسطى

● سان فرانسيسكو - قام حوالي مئتي مواطن امريكي، أمس (الثلاثاء)، باجراء مظاهرة في مدينة سان فرانسيسكو (ولاية كاليفورنيا) في الولايات المتحدة، أمام أحد الفنادق الذي كان هنري كيسنجر، وزير الخارجية الامريكي سابقاً، يلقي خطاباً فيه.

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية التي اذاعت النبأ أن المتظاهرين كانوا يحتجون على سياسة الادارة الامريكية العدوانية في امريكا الوسطى. ورفعوا لافتات كتبت عليها شعارات مثل: «لا للامبريالية الامريكية» و «كيسنجر قاتل».

وقام رجال البوليس بقمع المتظاهرين (في بلاد «الدمقراطية» و «الحرية») واعتقالهم.

في اطار عزل جنوب لبنان عن شماله

الغزاة الاسرائيليون يفرضون حظر التجول على خطوط التماس مع القوات السورية

*** عملية ناجحة ضد دورية اسرائيلية ***

● جنوب لبنان - تواصل قوات الاحتلال الاسرائيلي عزل مختلف مناطق الجنوب اللبناني عن بقية أجزاء لبنان، في الوقت الذي تشن فيه حملة قمع واسعة النطاق ضد سكان الجنوب.

وفي هذا الاطار ذكر راديو «صوت لبنان العربي» أن سلطات الاحتلال قامت، في الايام الاخيرة، بفرض حظر التجول على امتداد خطوط التماس بينها وبين القوات السورية في البقاع وحذرت السكان باطلاق النار بدون سابق انذار على كل من ينتهك حظر التجول.

كما قامت قوات الاحتلال الاسرائيلي باغلاق بوابة العبور الوحيدة في منطقة البقاع الغربي لمدة ١٥ يوماً دون تبرير هذا الاجراء للسكان.

ومن جهة ثانية، وعلى الرغم من جميع الاجراءات الاسرائيلية التعسفية، قام رجال المقاومة الوطنية اللبنانية، ليلة امس الاول، بشن هجوم على دورية اسرائيلية على طريق البياضة في منطقة صور.

وجاء في بيان اصدرته المقاومة الوطنية أن رجالها استعملوا في هذا الهجوم القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة وانهم احرقوا احدى آليات الدورية الاسرائيلية واصابوا من فيها.

واضاف البيان أنه جرى اشتباك بين رجال المقاومة وجنود الدورية استمر ربع ساعة، تمكن رجال المقاومة خلالها من الانسحاب بنجاح.

في برقية تهنئة لسوريا في عيدها الوطني، عيد الجلاء:

الاتحاد السوفييتي يدعم جهود سوريا لتوحيد العرب في النضال الوطني المناهض للاستعمار

*** للعلاقات السوفييتية - السورية اساس وطيد وراسخ وهو معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين الصديقين ***

● دمشق - الوكالات - احتفلت سوريا، أمس (الثلاثاء)، بالذكرى الثامنة والثلاثين لجلاء القوات الفرنسية (في العام ١٩٤٦) عن أراضيها. وجرت، في هذه المناسبة، احتفالات كبيرة في شتى أرجاء الجمهورية العربية السورية.

ونقلت وكالة «تاس» السوفييتية، أمس، نص التهنئة التي بعثت بها اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي وهيئة رئاسة السوفييت الأعلى للاتحاد السوفييتي الى الرئيس السوري، حافظ الأسد، والشعب السوري، بالعيد الوطني.

وجاء في برقية التهنئة ان موقف سوريا الثابت وصمودها في النضال ضد عدوان اسرائيل، الذي تشجعه الولايات المتحدة، وضد محاولات التدخل الامبريالي في شؤون الدول العربية، حظيا في الاتحاد السوفييتي بمشاعر التعاطف العميق والاحترام.

وتكتسب أهمية خاصة جهود سوريا وقيادتها الرامية الى تلاحم العرب على أساس وطني معادي

البقية ص ٣ ع ٧

تقدم كبير في سبيل وقف القتال وتشكيل حكومة وحدة وطنية في لبنان

● بيروت - نقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مسؤولين في الحركة الوطنية اللبنانية والسلطة الرسمية و«القوات اللبنانية» (اي جميع الفئات اللبنانية) ارتياحهم لما تم التوصل إليه من مفاوضات بينهم وأن الطريق نحو تحقيق تفاهم واتفاق حول انهاء المعارك وتشكيل حكومة وحدة وطنية بدا ممهدا، امس (الثلاثاء).

وفي هذا الاطار صرح مروان حمادة، مستشار وليد جنبلاط (زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي)، غداة عودته من دمشق ضمن وفد الحركة الوطنية اللبنانية، بأن الوفد نجح - بالتشاور مع السلطات السورية - في وضع صيغة اتفاق الاطراف اللبنانية.

واضاف حمادة أنه - نقل مسودة الصيغة انفة الذكر الى نبيه بري، زعيم حركة «امل»، الذي لم يشارك في الوفد الى دمشق.

ونقلت والوكالات عن مسؤولين في السلطة اللبنانية انهم مرتاحون جدا لما تحقق من تقدم كبير وانه لم يتبق ما من شأنه ان يحول دون التوصل الى اتفاق.

ومن المنتظر أن يبدأ، غدا الخميس، في عملية فصل القوات المتنازعة ووضع قوات محايدة بينها.

في اطارة زيارة بولياكوف في القاهرة

بحث العلاقات الثنائية بين الاتحاد السوفييتي ومصر

● القاهرة - الوكالات - ذكرت مصادر مطلعة في القاهرة أن المباحثات التي يجريها فلاديمير بولياكوف، رئيس قسم الشرق الأوسط في وزارة الخارجية السوفييتية، مع المسؤولين المصريين، تدور حول القضايا الدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وذكرت هذه المصادر أن الطرفين أكدا على رغبتهما في تطوير وتحسين العلاقات بينهما.

ومما يثير اهتمام المراقبين السياسيين في زيارة بولياكوف في القاهرة هو أنه كان يشغل منصب السفير السوفييتي في مصر حتى أيلول العام ١٩٨١ وأن السادات كان اتهمه «بالتورط في مؤامرة شيوعية» - حسب تعبير السادات - تستهدف الاطاحة بالنظام المصري.

ويذكر أنه تم تجميد العلاقات الدبلوماسية بين مصر والاتحاد السوفييتي منذ ذلك الحين.

جبهة الناصرة الدمقراطية

اجتماع عام لمجلس الجبهة واعضاء الاجهزة الجبهوية في الاحياء

يعقد يوم الخميس ١٩٨٤/٤/١٩ الساعة السابعة مساء في قاعة الصداقة اجتماع عام لمجلس الجبهة والاجهزة الجبهوية في الاحياء.

موضوع البحث: انتخابات الكنيست الـ ١١ - طبيعة المعركة واستعداداتنا لها.

مكتب جبهة الناصرة الدمقراطية

● من اجل دعم ونجاح الجبهة الدمقراطية في نقابة المعلمين العامة
● من اجل زيادة الاجور ورفع مستوى التعليم
● من اجل السلام العادل والمساواة

دعوة

ايتها المعلمات، ايها المعلمون!
الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين العامة تدعوكم الى:

مؤتمر المعلمين الجبهويين

الذي سيعقد غدا، الخميس ٨٤/٤/١٩ الساعة العاشرة صباحا في بيت الصداقة - قرب عين العذراء في مدينة الناصرة.

■ البرنامج
● كلمة الافتتاح: المربي محمد علي طه.
● تحية الجبهة الدمقراطية يقدمها النائب توفيق زياد - رئيس بلدية الناصرة.
● عن العمل النقابي: تسبورا شاروني وهالة حزان ونعمان شحادة وشالوم شمونيل وعبد المنان شبيطة وممثلو الفروع.
● مناقشة واقرار برنامج القائمة وقوائم المرشحين للمؤتمر والفروع.

اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب في اسرائيل

*** مهرجان يوم الطالب القطري ***

ندعو جماهير الطلاب الثانويين العرب للاشتراك في يوم الطالب القطري لتسجيل عشر سنوات على تأسيس اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب.

في البرنامج:
* تقرير عن عمل اللجنة
* تحيات من معلمين وشخصيات شعبية
* برنامج فني حافل

موعدنا يوم الخميس ٨٤/٤/١٩ الساعة ١٠،٠٠ صباحا في قاعة سينما الناصرة في الناصرة.

* عاشت اللجنة القطرية للطلاب الثانويين العرب *
* معا نحو مستقبلنا المشرق *

الطالب بلال نجار من قرية بورين



عُثر عليه مقطوع الرأس بعد ان اعتقلته سلطات الاحتلال

● القدس - لمراسلنا - اصدرت جامعة «النجاح» الوطنية في نابلس، مؤخرا، بيانا باللغتين العربية والانجليزية وزعته على الصحف والمجلات والمراكز الصحفية المحلية والاجنبية شرحت فيه ملابسات استشهاد الطالب بلال نجار، من قرية بورين.

وفيما يلي نص البيان:

كيف استشهد بلال النجار؟

بلال جميل النجار هو احد طلبة جامعة النجاح الوطنية في السنة الثالثة - قسم المحاسبة. وهو من قرية بورين. وقد استشهد في ظروف غامضة وتم دفنه في قريته بورين في منتصف ليلة ٣/٢٨ تحت الحراسة العسكرية المشددة.

كيف اختفى بلال لمدة تزيد عن اسبوعين؟ وكيف استشهد؟

يوم السبت ٨٤/٣/١٧ ودع بلال شقيقه في مدينة نابلس واخبره انه ينوي الذهاب الى منزله (يسكن في نابلس من اجل الدراسة)، ومنذ ذلك الحين انقطعت اخباره. يوم الاحد (٣/١٨) وبعد ان تأكدت عائلة بلال من اختفائه، ذهب شقيقه الى مركز الشرطة في نابلس وأبلغ عن فقدان شقيقه فطلب منه ان يأتي في اليوم التالي. ويوم الاثنين (٣/١٩) قابل ضابطا يدعى جمال حمود فأكد لشقيق بلال بأن «بلالا» معتقل من قبل السلطات.

يوم الاثنين (٣/٢٦)، وجدت جثة بدون راس بالقرب من قرية المجدل الواقعة على بعد حوالي ٢٥ كيلومترا من نابلس. وقد علمت عائلة النجار من السلطات بأن الجثة هي جثة ابنهم بلال وانها موجودة في مستشفى ابو كبير. وطلب من ثلاثة اشخاص من القرية، شرط ان يكونوا من كبار السن وليس من اقرباء الشهيد، بالذهاب الى «ابو كبير» لاحضار الجثة الى مقر الحاكم العسكري. وفي حوالي الساعة الحادية عشرة ليلا تحركت قوة من الجيش الى بورين حيث تم دفن الشهيد بحضور قريبين اثنين من عائلته. ولم يسمح لأي كان برؤية الجثة.

السلطات تدعي ان «بلالا» قد وجد مقتولا. وعائلته لم تعط اية تفصيلات حول الحادث او لماذا اعتقل بلال. وقد انكرت السلطات، فيما بعد، انه كان معتقلا.

اننا ندعو كل المدافعين عن العدل والانسانية للعمل بكل جهد لكشف الحقيقة حول ما جرى من ملابسات استشهاد بلال، والعمل على اظهار الحقائق التالية:

١- متى اعتقل بلال، ولماذا؟
٢- هل اطلق سراحه بعد ذلك، ومتى؟
٣- لماذا انكرت السلطات لاحقا اعتقال بلال؟
٤- كيف استشهد بلال؟ ومن المسؤول عن مقتله؟

اننا ندين بشدة الصمت واللامبالاة التي تظهرها السلطات حول هذا الحادث ونناشد كل المتهمين، افرادا وجماعات وهيئات، ان يبذلوا كل الجهود الممكنة للمطالبة بتحقيق شامل لاظهار الحقائق، وتقديم الفاعلين الى المحاكمة فورا.

كلمة الاتحاد

ارهاب الشرطة يجب ان يتوقف واما نضال الشعب فلن يتوقف!

■ أعلن، أمس، أن الشرطة قررت ان تقدم للمحاكمة المهندس رامز جرايسي القائم بأعمال رئيس بلدية الناصرة والقائد الشيوعي منعم جرجورة والصحفي سميح غنادري أحد قادة الشبيبة الشيوعية وعدداً آخر من الشخصيات الوطنية والاجتماعية البارزة المحترمة في الناصرة وقطرياً.

والحجة السخيفة التي تعتمد عليها الشرطة للقيام بهذا الإستفزاز هي الزعم ان هؤلاء قاموا بمظاهرة غير قانونية في ٨٢/٧/١٠ احتجاجاً على الحرب الاجرامية التي شنها حكام اسرائيل ضد الشعبين الفلسطيني واللبناني.

ان كل شعب الناصرة يعرف ان رفع الشعارات ضد الحرب كان عملا قانونياً وهادئاً للتعبير عن الرأي. والشرطة هي التي لجأت الى القمع الارهابي والعنف والاعتداء على منعم جرجورة وغيره.

ولكن هناك ما هو أهم من هذا. هل كانت الشرطة تجرؤ على محاكمة ممثلي الجمهور في اصغر مستوطنة يهودية لو قاموا بمظاهرة؟ لقد اغلق المئات من أهل العفولة الشارع العام بالحجارة الكبيرة احتجاجا على البطالة فهل اعتقلت الشرطة شخصاً واحداً. ويومياً ينظم المواطنون اليهود مظاهرات حول مختلف المطالب، فلا تحرّك الشرطة ساكناً. ام أن الشرطة تعتقد ان كل شيء مباح، وانه من حق اليهود ان يتظاهروا يومياً في تل أبيب بينما في الناصرة ممنوع التظاهر كما قال الضابط يعقوب غانوت لنائب رئيس البلدية اديب ابو رحمون، في اليوم نفسه؟

هناك عنصرية وقحة في مجرد تجرؤ الشرطة على تقديم هؤلاء للمحاكمة.

والحقيقة اننا نلاحظ نشاطاً قمعياً متزايداً من الشرطة. واعنف الأمثلة على هذا استمرار اعتقال عضوي مجلس كابول محمد مرشد وعمر ابداح والمواطنين من كابول عادل علي طه ونصير ابراهيم بحجة التجمهر الاحتجاجي في اثناء زيارة شمعون بيرس الى القرية. وتصرّ الشرطة، بوقاحة مذهلة على الاستمرار في اعتقالهم الى حين المحاكمة.

ما هذا؟ دولة قانون ام دولة ابرتهايد عنصري مكشوف على طريقة اصدقاء حكام اسرائيل، عنصريي جنوب افريقيا؟!

أم ان الليكود والمعراخ، في اطار «الاجماع القومي» قررا ان تكون الشرطة اداة رئيسية للعمل الانتخابي السلطوي ضد جماهيرنا العربية؟

اننا نقترح على وزير الشرطة وبقية المسؤولين الكبار ان يكونوا اكبر عقلاً من هؤلاء الضباط الذين يكنون حقداً عنصرياً منفلتاً من كل عقال، على العرب.

ومهما يكن من امر، فان الجماهير العربية التي كبرت ونضجت ورفعت قامتها بكل كرامة وشرف، تظاهرت وسوف تظل تتظاهر ضد سياسة الابادة المتبعة ضد الشعب العربي الفلسطيني وضد كل السياسة الحربية العنصرية المعادية للعرب واليهود على حد سواء. ولن يُرهب هذا الشعب الشجاع الموحّد لا الضابط غانوت ولا المسؤولون الكبار عن سياسة التمييز والقمع والأرهاب. ■

(«الاتحاد»)

جبهة الناصرة الدمقراطية في بيان لجماهير المدينة:

اصواتنا سياطنا ستلسع سياسة الاحتلال والافقار والتمييز وتعبر عن إرادتنا الحرة الكريمة في العيش بكرامة ومساواة

● الناصرة ـ لمراسلنا ـ «أصواتنا سياطنا ستلسع سياسة الاحتلال والافقار والتمييز وتعبر عن ارادتنا الحرة الكريمة في العيش بكرامة ومساواة هنا في وطننا ، الذي لا وطن لنا سواه . أصواتنا للجبهة وكل الناصرة جبهة» ـ هذا ما جاء في بداية البيان الذي أصدرته أمس جبهة الناصرة الدمقراطية ووزع على الأهالي في إطار استعداداتها لمعركة الانتخابات البرلمانية .

وجاء في بيان الجبهة : «لقد حلت الكنيست نفسها وبعد ثلاثة أشهر ونصف تتوجهون الى صناديق الاقتراع لانتخابات الكنيست الحادية عشرة ولسان حالكم يقول ، ولا صوت للأحزاب الصهيونية ولا صوت لكتل بعثرة الأصوات ... ها هي حكومة الليكود ، حكومة المجازر والحروب وإفقار العاملين والاضطهاد القومي تعيش آخر أيامها بعد أن خلقت أعمق أزمة سياسية واقتصادية . فجيش الاحتلال لا يزال يرابط في وحل لبنان وفي كل المناطق المحتلة ، والتضخم المالي يسير بوتيرة ٤٠٠٪ وما قلناه في الأمس تثبت صحته اليوم أكثر من أي وقت مضى . فليس هناك مخرج حقيقي من هذه الأزمة ولا بديل لها إلا بديلنا ، بديل السلام العادل واحترام الحقوق الشرعية لشعبنا العربي الفلسطيني ، هذا البديل الذي تكافح من أجله الجبهة الدمقراطية وكتلتها في الكنيست بمثابرة ورأس مرفوع» .

وتضيف الجبهة في بيانها : «يا شعب الناصرة الموحد ! كافة الأحزاب الصهيونية تتطلع الى أصواتنا وأصوات شعبكم من الجماهير العربية وجميعها ، تريد صك غفران منكم . وبتكالب ، بشكل خاص ، قادة المعراخ وزمله حتى انهم افتتحوا معركتهم الانتخابية في الناحية العربية قبل أن يفتتحوها في تل أبيب . وهذا دليل إضافي ، أولاً وقبل كل شيء ، على ان الجماهير العربية في اسرائيل قد نضجت كما وكيفا وأصبحت قوة سياسية جبارة لا يستطيع أي متطاول ان يتجاهلها . وهذا ، ثانياً ، اثبات إضافي على أن الأحزاب الصهيونية ماضية في غيها وعهرها وهي تمارس سياسة التمييز ليل نهار وعلى مدار السنين متجاهلة حقوقنا القومية والمدنية ولا تفطن بنا إلا قبل المعركة الانتخابية كاحتياطي للأصوات» .

وواصلت :

«ويبز الجميع . في هذا المجال ، المعراخ الذي يظهر بثياب الحمل الوديع في وسطنا العربي مصوراً نفسه بديلا لسياسة الليكود الكارثية . ولكن ذاكرة شعبنا غنية أكثر من أن تطمسها وعود عسلية طالما سمعناها عشية كل معركة انتخابية . معراخ الحروب والاحتلال والتنكر لحقوق شعبنا العربي الفلسطيني ، معراخ الاضطهاد والتمييز طيلة ٢٨ سنة ، معراخ الحكم العسكري وسلب الأرض ومجزرة يوم الأرض وهدم البيوت وتهويد الجليل . معراخ سياسة التجهيل ، معراخ هستدروت التمييز ، معراخ الميزانيات الشحيحة لسلطاتنا المحلية ، معراخ كفر قاسم وضم القدس والجولان وبناء المستوطنات وتأييد حرب لبنان حتى ٤٥ كيلومتر . براهن على أصواتكم» .

«ويتطلع البعض في الناصرة وغيرها الى إعادة تجربة تأليف القوائم العائلية والطائفية أو تلك التي تتمسح بـ « التقدمية» وبـ «الوطنية» زوراً وبهتاناً . ويتوهم الجميع ان باستطاعتهم بعد أن قطع شعبنا أوسع تجربة . تجربة وحدة الصف ان باستطاعتهم بهذه الأساليب البالية قطف أصوات الجماهير العربية وبعثرتها وإضعاف قوتنا ـ الجبهة ـ ولكن هيهات أن يتأتى لها هذا فالمؤمن لا يلدغ من جحر مرتين» .

وتدعو الجبهة في ختام بيانها جماهير الناصرة الى «الالتفاف حول الجبهة القطرية والعمل بدأب ونشاط لنصرتها في الانتخابات المقبلة وتؤكد انه فقط هكذا بالوحدة والنضال وبايصال كتلة جبهوية وقوية الى الكنيست ، نستطيع أن نفرض على الأحزاب الصهيونية مجتمعة أن تأخذنا بعين الاعتبار وأن تحترم إرادتنا وتحسب لنا ألف حساب . فقد علمتنا تجربتنا الغنية ، وهنا في الناصرة بالذات . انه ليس «بقطف الرأس» وشق الصفوف وبعثرة القوى نفرض ارادتنا وإحترامنا وإنما بأوسع وحدة صف شعبية وبالنضال المثابر استطعنا ونستطيع ان نفرض على أعداء شعبنا التراجع تلو التراجع فالجبهة بالطول والعرض بمقدورها ان تهز الأرض وانا لقادرون على هذا ، قدماً نحو تحقيق انتصارات جديدة للجبهة . الجبهة صوتنا ، وأصواتنا للجبهة . كل الناصرة جبهة» .

حزب العمل يعين طاقمه الاختصاصي الجديد لكنه لا يضع برنامجا اقتصاديا جديدا !

● حيفا ـ أعلن حزب العمل عن إقامة طاقم مركزي يعنى بالشؤون الاقتصادية برئاسة السيد جاد يعقوبي رئيس لجنة الاقتصاد في الكنيست ، وذلك استعداداً لمعركة الانتخابات البرلمانية .

وقد فوضت زعامة حزب العمل السيد يعقوبي بأن يكون الناطق الرئيسي باسم حزب العمل فيما يتعلق بشؤون الاقتصاد . ويضم الطاقم كلاً من يسرائيل كيسار الذي سيشغل منصب سكرتير عام الهستدروت بدل يروحام ميشل ابتداءاً من ٨٢/٥/١٥ في أعقاب إعلان ميشل عن نيته إخلاء منصبه لكيسار والذي أعرب منذ الآن عن استعداده لمفاوضة الحكومة حول سياسة الأجور بما يستلزمه الاقتصاد الاسرائيلي !

كما يضم الطاقم كلا من عادي أموراي رئيس كتلة المعراخ في لجنة المالية التابعة للكنيست وداني روزوليو مدير عام شركة العمال وموشيه زينبار عميد بنك اسرائيل سابقاً ودوف بيلد .

ويذكر ان قيادة الحزب تجد صعوبة في إختيار المرشح لمنصب وزير المالية . ومن بين الأسماء التي تتردد في أوساط الحزب لهذا المنصب ، جاد يعقوبي ، وأبلي هوروفيتش رئيس اتحاد الصناعيين وموشيه زينبار وعميرام سيفان (مدير عام وزارة المالية سابقا) ورئيس الأركان السابق مردخاي غور .

ولا شك في ان خطوة حزب العمل ، تعيين جاد يعقوبي رئيساً لطاقم الشؤون الاقتصادية في الحزب تجعله أفضل المرشحين لتسلم منصب وزير المالية في حالة فوز «المعراخ» في الانتخابات البرلمانية وتخويله مهام الحكومة .

هذا وفي مقابلة صحفية نشرتها صحيفة «معريب» أمس الأول الاثنين أشار شمعون بيرس رئيس حزب العمل ومرشحه لرئاسة الحكومة الى ان الخطوط العريضة لسياسة المعراخ الاقتصادية هي تشجيع الانتاج والتصدير والانماء واستغلال أرباح البورصة كما يجب . وهذا ما يدعيه أيضاً وزير المالية الحالي يغئال كوهين أورغاد . لكن يبدو من تجربة أورغاد ان سياسته التي تعتمد على هذه الخطوط لم تثمر على الرغم من مرور ستة أشهر على بدئها . وعليه فان اتباع المعراخ للخطوط العريضة ذاتها لن يؤدي الى انقاذ الاقتصاد من الانهيار لا سيما وأن بيرس وحزبه يتحدثان أبداً عن السبب الأساس في تدهور الاقتصاد وهو سياسة الحرب والاحتلال والاستيطان ، وان ما ذكره بيرس لن ينفع بتاتاً خصوصاً وان ٥٣٪ من ميزانية الدولة مخصصة لسد العجز في ميزان المدفوعات !.

وليد الفاهوم ضيف الشهر لدى فرع الشبيبة الشيوعية في الرينة

● الرينة ـ من غسان طاطور ـ بدعوة من الشبيبة الشيوعية وضمن برنامج «ضيف الشهر» الذي تنظمه الشبيبة الشيوعية كل شهر استضاف فرع الشبيبة المحامي وليد الفاهوم في حديث شامل حول أوضاع السجون وحقوق المعتقل. وشرح الفاهوم ما يجري في السجون والمعتقلات في المناطق المحتلة وداخل اسرائيل.

ورد بعد المحاضرة على عشرات الأسئلة التي وجهت اليه ضمن الموضوع.

وفي نهاية الندوة اتخذت القرارات التالية: ● استنكار حادث الاعتداء الدموي على نائب رئيس بلدية الناصرة الرفيق أديب ابو رحمون. ● اعلان التضامن مع المطرب جميل أسعد الذي فرضت عليه الاقامة الاجبارية ● اعلان التضامن مع جميع المعتقلين السياسيين في السجون الاسرائيلية وسجون المناطق المحتلة.

وقدمت في ختام الندوة هدية رمزية للمحامي وليد الفاهوم من فرع الشبيبة تقديراً له على مساهمته في نشاطات الفرع.

تصحيح

في عدد «الاتحاد» ، أمس ، ورد خطأ ، في الخبر عن تصريحات شمعون بيرس الحربجية ، أن غزوة الليطاني في لبنان جرت في زمن حكومة المعراخ . والصحيح ان الغزوة تمت بموافقة المعراخ وتحت قيادة رئيس أركان الجيش الأسبق أحد زعماء المعراخ اليوم مردخاي غور ، لكنها تمت في زمن حكومة الليكود في آذار ١٩٧٨ .

شباب الجبهة في حيفا

تدعو الى تجنيد كل الطاقات الشبابية لدعم الجبهة في معركة الانتخابات البرلمانية

● حيفا ـ لمراسلنا سميح صباغ ـ اجتمعت قيادة تنظيم شباب الجبهة الدمقراطية في المدينة أمس، وهم عدد من الشبان التقدميين والغيورين على مصالح وقضايا شعبهم ووطنهم، بهدف الاعداد للمعركة الانتخابية المقبلة للكنيست.

وقد تناول المجتمعون مختلف القضايا السياسية الراهنة وأوضاع الجماهير العربية والطبقة العاملة في البلاد مؤكدين على الدور الكفاحي الهام الذي قامت به الجبهة الدمقراطية في الكنيست او في اطار السلطات المحلية في رفع مطالب وشكاوي الجماهير العربية والشغيلة والسعي الدائم والمثابر على النهوض بها الى مستويات أفضل الامر الذي سيؤهلها لنيل ثقة الجماهير في معركة الانتخابات المقبلة.

وناقش الحضور الاوضاع السائدة في البلاد لا سيما في أعقاب العدوان الاسرائيلي الاخير على لبنان وتأثير هذا العدوان على الاوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد مشيرين الى دور «المعراخ» المتخاذل بل والشريك في دفع الليكود الحاكم الى اقتراف كل الموبقات التي قام بها ضد جماهير شعبنا وبالتالي ضد الجمهور الاسرائيلي بكل فئاته ولا سيما الطبقة العاملة.

واكد المتحدثون على انه لا فرق بين الليكود وبين المعراخ، مشيرين الى وجوب اعتبار غزوات المعراخ الانتخابية الى القرى العربية وكل دعوات الاحزاب الصهيونية الموجهة للجماهير العربية للتصويت لها على انها استهتار بكرامة الانسان العربي واعتداء عليها. اذ ان هذه الاحزاب التي شاركت في الحكم أو أيدته في اتباع سياسة التمييز والقمع ضد الجماهير العربية تطلب اليوم صوت الناخب العربي الذي امعنت في ممارستها ضده بالامس.

ووضعت قيادة شباب الجبهة بحماس ، نصب أعينها، دعوة جميع الشباب الواعي والمستعد للعمل وللتضحية لعقد اجتماع موسع بهدف تعبئة كل الطاقات الشبابية من أجل الوصول الى كل ناخب وعينت يوم ٨٤/٤/٢٣ موعداً لهذا الاجتماع.

كما تقرر في الاجتماع دعوة جماهير المدينة الى الاشتراك في المظاهرة التي ستجري بمناسبة الاول من أيار في المدينة يوم ٨٤/٤/٣٠ ودعوة شباب المدينة الى المشاركة في اللقاء القطري اليهودي ـ العربي الذي سيعقد في ام الفحم يوم السبت القادم (٨٤/٤/٢١) في العاشرة صباحاً.

محاضرة عن الجبهة والعمل الجبهوي في عبلين يقدمها رامز جرايسي

* جبهة عبلين تستنكر الاعتداء الدموي على نائب رئيس بلدية الناصرة والاعتقالات في كابول *

● عبلين ـ لمراسلنا مكرم سعيد ـ لبى الاهالي في قرية عبلين مساء الاثنين ٨٤/٤/١٦ دعوة الجبهة الدمقراطية وحضروا الى نادي الحزب الشيوعي لسماع المحاضرة الهامة التي القاها المهندس رامز جرايسي، القائم باعمال رئيس بلدية الناصرة، حول الجبهة والعمل الجبهوي.

وقدم عضو سكرتاريا جبهة عبلين الدمقراطية الاستاذ محمد ابو النيل المحاضرة بمقدمة قصيرة.

واستعرض الاخ جرايسي، خلال المحاضرة، تاريخ قيام الجبهات وبالاخص جبهة الناصرة الدمقراطية والمبادىء الاساسية التي تنطوي تحت لوائها جميع مركبات الجبهة واستعان ببعض الامثلة العينية من التجربة الغنية التي اكتسبتها جبهة الناصرة واكد ان العمل يتم في هيئات الجبهة حسب قرارات تتخذ بالاجماع حول الطريق والاسلوب الذي يمكن من تحقيق الهدف الذي ننوي تحقيقه. وهذه القرارات تتخذ في هذه الهيئات بدون اي تدخل خارجي، ودحض ادعاءات اعداء الجبهة بان الحزب الشيوعي يحتوي الجبهة. واكد بان الحزب الشيوعي هو الجسم المركزي المنظم في داخل الجبهة ولا يمكن تصور جبهة دون الحزب الشيوعي.

واكد جرايسي ضرورة تجنيد الجماهير من اجل نصرة الجبهة الدمقراطية في الانتخابات البرلمانية القادمة وضرورة تفويت الفرص على الاحزاب الصهيونية التي تتكالب، الان، على الصوت العربي.

وفي نهاية الاجتماع اتخذ قرار استنكر الاعتداء الأثم الذي تعرض له نائب رئيس بلدية الناصرة، اديب ابو رحمون واستنكار اعتقال عضوي المجلس المحلي في كابول محمد مرشد وعمر ابداح والمواطنين عادل علي طه ونصير ابراهيم والمطالبة باطلاق سراحهم فورا.

عمال الفنادق يهددون باتخاذ اجراءات كفاحية اذا ما لم يستجب الى مطالبهم

● تل ابيب ـ هددت لجنة عمال الفنادق باتخاذ اجراءات كفاحية ضد وزارة السياحة في حالة عدم الاستجابة الى مطالب العمال باعفائهم او بتخفيض الضريبة عن الاجر الذي يتلقونه مقابل عملهم بموجب نظام الورديات.

وقد ارسل السكرتير القطري لاتحاد عمال الاستضافة برقيتين لوزيري المالية والسياحة جاء فيهما انه في الوقت الذي يتمتع فيه عمال الصناعة العاملون بنظام الورديات من تخفيض الضريبة في مرتباتهم لا يحصل عمال الفنادق على تخفيضات كهذه. وهذا ما يناقض وعدا لوزير السياحة ابراهام شرير بان يحصل عمال الاستضافة على تخفيضات بموجب ترتيب اقرته الكنيست.

وانضم الى العمال في مطالبهم اتحاد الفنادق في البلاد. وقد توجه رئيس الاتحاد الى وزيري السياحة والمالية بخصوص الموضوع.

تهنئة

الى الاخ وجيه زريق بمناسبة حصوله على رخصة الطب وقبوله للتخصص بأمراض النساء في مستشفى «سوروكا» في بئر السبع.

قدما والى الامام.

اخوتك : شوقي وسليم وفرج وعائلاتهم

لجنة حقوق الانسان واللجنة ضد الحرب في لبنان يستأنفان لدى المحكمة العليا ضد بلدية القدس

■ القدس ـ قدمت لجنة حقوق الانسان في إسرائيل واللجنة ضد الحرب في لبنان، استئنافاً الى المحكمة العليا ضد بلدية القدس التي منعت اجراء «مسرح شارع سياسي» في أحد حدائق المدينة العامة اليوم.

ويقول المستأنفون ان «صندوق القدس» قد سمح باجراء النشاط ولكن مدير عام بلدية القدس يتنكر اليوم لذلك. كما نفى المنظمون ان يكونوا قد خططوا، كما اشيع، لتوزيع ضمادات ملطخة بالدماء على المشتركين في النشاط المزمع إجراؤه.

وكانت بلدية القدس، وبالتنسيق مع الشرطة، قد قررت منع إجراء النشاط المسرحي اليوم، الذي قصد منه «إيقاظ أحاسيس الجمهور النائمة». وعلم ان النشاط مؤلف من عدة مشاهد منها: «اسقط الحكومة» يسقط المشتركون خلاله ومن الوزراء، و«أطعم الحكومة» يرمي منها المشتركون اكياساً من الرمل الى دمى رئيس الحكومة شمير ووزير المالية أورغاد والوزير بلا وزارة شارون.

اخبار عالمية

ريغن، زعيم أكبر نظام إرهابي، يُصدر تعليمات لمكافحة «الارهاب» !

● واشنطن ـ الوكالات ـ اصدر الرئيس الامريكي رونالد ريغن تعليمات سرية للقوات المسلحة الامريكية تقضي بالسماح لها بشن هجمات وغارات انتقامية ضد من وصفهم «بالارهابيين».

وذكر راديو «صوت امريكا» ان هذه التعليمات لم تصل الى حد التصريح باغتيال من وصفوا «بالارهابيين» المشتبه بهم، وانما تسمح باستخدام القوة ووسائل اخرى دون توضيح ماهية هذه الوسائل.

وذكر ان الرئيس ريغن دعا الى تحقيق زيادة جوهرية في جمع معلومات المخابرات لتكون بمثابة انذار مبكر للمسؤولين الامريكيين قبل وقوع اي هجوم.

من ناحية اخرى، اعلن البيت الابيض الامريكي انه يجري الان، اعداد تشريع جديد يفيد في تعزيز مقدرة الحكومة على مكافحة «الارهاب».

٣٠ قتيلاً في صفوف جنود الطغمة الحاكمة في السلفادور

● سان سلفادور ـ الوكالات ـ اعترف ناطق رسمي باسم الطغمة العسكرية الحاكمة في السلفادور، امس (الثلاثاء)، بمصرع ثلاثين جندياً من قوات الطغمة في كمين نصبه الثوار في احدى المحافظات شرقي البلاد.

بمناسبة يوم السجين الفلسطيني (١٧ نيسان) مظاهرات حاشدة في المناطق الفلسطينية المحتلة

● القدس ـ الوكالات ـ شهدت مختلف مدن وقرى ومخيمات المناطق الفلسطينية المحتلة، امس (الاربعاء)، مظاهرات حاشدة، بمناسبة يوم السجين الفلسطيني. ورفع المتظاهرون الأعلام الفلسطينية ورجموا السيارات الاسرائيلية بالحجارة.

وقامت مجموعة من أهالي السجناء الفلسطينيين في سجون الاحتلال الاسرائيلي بالاعتصام في مقر الصليب الاحمر الدولي في القدس المحتلة.

وعلى الاثر قام جنود من «حرس الحدود» بالاعتداء على الاعتصام واعتقلوا عدداً من الشبان.

طلاب العالم يستنكرون نشر الصواريخ النووية

● صوفيا ـ «تاس» ـ انتهى في صوفيا، يوم الاثنين الماضي، المؤتمر الرابع عشر لاتحاد الطلاب الدولي الذي اشترك فيه مندوبون عن (١٢٠) بلدا.

ودان المندوبون في قرار لهم السياسة العدوانية الامريكية التي تقرب العالم من الكارثة النووية. وطالب اتحاد الطلاب الدولي بوقف نشر الصواريخ الامريكية «بيرشينغ ـ ٢» و«كروز» فورا وتدمير الصواريخ المنصوبة في اوروبا الغربية.

وجاء في الوثيقة ان العودة الى الوضع الذي كان قبل بدء نشر الصواريخ الامريكية سيمهد الطريق الى تحويل القارة الاوروبية الى منطقة مجردة من السلاح النووي.

مداهمة بيوت في بيت كاحل

● الخليل ـ لمراسلنا ـ داهمت سلطات الاحتلال الاسرائيلي خلال الاسبوع الماضي منازل ثلاثة من مواطني قرية «بيت كاحل» واجرت فيها تفتيشا دقيقا.

والبيوت التي دوهمت هي بيوت المواطنين عبدالهادي الخطيب وسعيد العطاونة وسليمان عبدالله العطاونة.

ويتساءل المواطنون عن اسباب هذه المداهمات.

الحزب الشيوعي الايطالي يُحبط مشروع سياسة «التقشف» الحكومية

● روما ـ الوكالات ـ فشلت الحكومة الايطالية، ليلة امس الاول، في إقرار برنامج للتقشف دون ان يؤدي ذلك الى انهيار الترابط بين الائتلاف الحاكم.

واعلنت الحكومة، بعد فشل مشروعها، انها ستقدم، خلال الايام القادمة، برنامجا لمواجهة التضخم، في صورة معدلة يمكن ان تتقبلها بمرونة اكبر.

واشارت الحكومة الى انها ستقترح عدم ربط الاجور بالاسعار لمدة ستة اشهر بدلا من سنة على ان تصحب ذلك تدابير في صالح توفير فرص العمل في جنوب ايطاليا.

وتقضي التعليمات بضرورة التصديق على مرسوم التقشف بواسطة قانون، خلال الشهرين التاليين لاصداره، اي قبل منتصف ليلة امس الاول على اكثر تقدير. غير ان معارضة الحزب الشيوعي الايطالي افشلت اقرار هذا المشروع.

وكانت المعارضة (الحزب الشيوعي) قد قامت، ايضا، بمظاهرات في شوارع روما، حيث تظاهر نحو (٧٠٠) الف نقابي، في الرابع والعشرين من اذار الماضي، ضد سياسة التقشف التي تنادي بها الحكومة الايطالية.

نقابة الصحفيين المغاربة تحتج على تآمر الحكومة ضد الصحافة الوطنية

● الرباط ـ «تاس» ـ استنكر المشتركون في الدورة السنوية للنقابة الوطنية للصحافة المغربية التي عقدت في الرباط ـ استنكروا، بشدة، الاعمال التخريبية التي تقوم بها الهيئات الايديولوجية في الغرب، عن طريق النشر وتوزيع عدة صحف اجنبية لتعزيز تسربها الى المغرب.

وقال رؤساء النقابة الوطنية للصحافة المغربية ان هذه الاعمال تشكل خطرا شديدا على المصالح الوطنية للبلاد وتنسف صحافتها. وكانت حكومة المغرب قد سمحت لصحيفة «الشرق الاوسط» العالمية التي تصدر في لندن بان تطبع وتوزع في المغرب، ايضا.

في برقية تهنئة لسوريا

● تتمة من الصفحة الأولى ●

للامبريالية بفرض ضمان الحل العادل والشامل للنزاع في الشرق الأوسط وإحباط حسابات الولايات المتحدة واسرائيل بشأن فرض صفقات انفرادية على العرب .

وجاء في البرقية : وسيقف الاتحاد السوفييتي في المستقبل ، أيضاً ، بثبات الى جانب الشعوب العربية في نضالها من أجل حقوقها ومصالحها الشرعية ، مؤيداً سوريا في سعيها لتعزيز الاستقلال الوطني والسير على طريق التطور الاجتماعي والاقتصادي التقدمي .

وجاء في البرقية ، أيضاً : اننا نعرب عن ثقتنا بأن العلاقات السوفييتية ـ السورية التي تقوم على أساس راسخ متين يتمثل في معاهدة الصداقة والتعاون بين الاتحاد السوفييتي والجمهوريةالعربية السورية ستتطور وتتعمق دائماً لصالح شعبي البلدين ولصالح الأمن الدولي والسلام في الشرق الأوسط.

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ـ الطيبة

قانون التنظيم والبناء العام ـ ١٩٦٥

يعلن بهذا انه طرحت على بساط البحث امام اللجنة المحلية للتنظيم والبناء ـ الطيبة في ، جلساتها رقم ٨٤/٢، ٨٤/٣ بتاريخ ٨٤/٢/٢٨، ٨٤/٣/٢٦ طلبات للبناء واضافة البناء التي تشكل تسهيلا للبناء وفقا لما هو مفصل ادناه :

ملف رقم	مقدم الطلب	بلوك	قسيمة/قطعة	ماهية التسهيل
٢٨٤٤٩	عادل سعيد عمر	٨٠٣٠	١/٧	تسهيل في الارتداد الجانبي ١٠٪
٢٣٨٦	محمد احمد حسنين	٧٨٤١	٣٨	تسهيل في الارتداد الجانبي ١٠٪
	+ أمنة شيخ يوسف		١١/١٨	تسهيل في الارتداد الجانبي ١٠٪
٢٣٥٤	جمال موسى برانسي	٧٨٥٤	١٠/٧٥	تسهيل في نسبة البناء ٢٪.
٢٨١٩	احمد + منذر كامل طيبي	٧٨٤٨	١١/١٨	تسهيل في نسبة البناء ٦٪ لكل الطوابق.
١٦٥٧	عبدالمنان هدهد حاج يحيى	٧٨٤٧	١٠/٢٩	تسهيل في الارتداد الجانبي للواجهة حسب
٧٨٩	احمد عواد غنيمة مصاروة	٧٨٤٢		الارتداد للأبنية القائمة.
١٦٠٨	حسن سالم مصاروة	٧٨٤٢	٣/٢٥	تسهيل في الارتدادات الجانبية حسب الوضع القائم.

، كل معني ان كان مالكا او من ناحية اخرى بالارض او بالممتلكات المذكورة قد يؤثر عليها المشروع يمكنه الاطلاع على نسخ المشروع في مكاتب اللجنة المحلية المذكورة اعلاه في ساعات الدوام الرسمية وتقديم اعتراضات خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر الاعلان.

عبد اللطيف حبيب ـ رئيس اللجنة

انتخابيــات

المكان ضيق والراقصون كثيرون!

● حيفا - لمراسلنا للشؤون الحزبية - في غياب اية مبادىء وعدم الاهتمام بالبرنامج والقضايا الاجتماعية والسياسية التي تهم المواطنين، لم يبق امام اعوان حزب «العمل» الا الصراع الرخيص والمحموم على الكراسي. وقد وصل عدد الطامحين في مقعد «مضمون في الكنيست» في اطار قائمة التجمع عشرات كثيرة.

ومن هذه الاسماء على ذمة اذاعة اسرائيل: منير فارس، نواف حلبي، كمال منصور، يوسف قرة، مزيد عباس، صالح طريف، مرزوق عامر، وحنا حداد وجورج سعد. كما يطالب بعض البدو التابعين لحزب «العمل» بمكان مضمون لهم في قائمة التجمع، وهناك بالطبع السيد حمد خلايلة الذي لا يزال يتوقع ادراج اسمه في مكان مضمون. ويفيد مراسلنا ان مفتشا في المعارف في الجليل الغربي يجس النبض اذا كان واقعياً ان يقفز من المعارف الى الكنيست. كذلك يحارب السيد نواف مصالحة عضو اللجنة المركزة للهستدروت (تجمع) من اجل مكان مضمون له في القائمة. وهناك من يقترح على «الوصي» رعنان كوهين ان يترشح للكنيست في مكان مضمون على حساب «حصة» «الاقليات».

ويفيد مراسلنا ان عدد الراغبين في ترشيح انفسهم للكنيست (في مكان مضمون!) قد يصل الى اكثر من مئة من عملاء حزب «العمل» بينما «الرئيس بيرس وعد بمكانين مضمونين للاقليات بالاضافة الى «الاقلياتي» المبامي محمد وتد.

باختصار: المكان ضيق والراقصون كثيرون، ولن نقول مثلاً آخر.

وافق شن طبقة!

ايتان بعد نئمان

● تل ابيب - اعلن في تل ابيب مساء امس الاول ان الاتفاق بين حركة «هتحيا» وحركة «تسومت» ينص على وضع رفائيل ايتان قائد الاركان السابق وقائد حركة «تسومت» في المكان الثاني في القائمة المشتركة، بعد البروفسور يوفال نئمان وزير «العلوم». وهناك اعتقاد بأن جناح غئولا كوهين غير موافق على هذا الاتفاق الذي قد يؤدي الى عودة غئولا كوهين الى حزبها الام - الحيروت.

ومن ناحية ثانية، اذيع مساء امس الاول ان اوساطاً في حيروت دعت ايتان الى الانضمام للحيروت واخذ مكان مضمون في القائمة، ولكنه كما اعلن رفض هذا قائلا ان اتفاقه مع «هتحيا» مبدئي!

حزب عازر ڤايتسمان في ازمة شديدة بين اليهود والعرب

● تل ابيب - يخيم جو من التخبط وخيبة الامل الاوساط المقربة من عازار ڤايتسمان وزير الامن السابق، نظراً لعدم تمكنه من جذب اية شخصية بارزة بعد. وفي الحقيقة فان الذين تمكن من جذبهم حتى الان هم جنرالات سابقون ورجال اعمال كبار مما يجعل قائمته عبارة عن طغمة مالية - عسكرية. وتفتقد قائمة ڤايتسمان حتى الان اي حماس لها بين الجمهور.

كذلك يفيد مراسلونا ان ڤايتسمان مُني بالفشل العنيف في الناحية العربية ايضاً فلم يتمكن من اجتذاب اية «شخصية معروفة» وكل الذين وافقوا على التعاون معه نكرات ليس لها اي وزن سياسي او انتخابي.

شمير يطمئن الحزب الليبرالي:

لن نفرض تغييراً في اتفاق غاحال!

● تل ابيب - اعلن يتسحاق شمير رئيس قائمة الليكود في الانتخابات القادمة ورئيس الحكومة الحالي في لقائه مع يتسحاق موداعي رئيس الحزب الليبرالي الليكودي، امس الاول، ان حيروت لن تفرض تغييراً في اتفاق غاحال وكل تغيير ممكن يجب ان يكون بالاتفاق بين حيروت والحزب الليبرالي. وكما هو معروف فان اوساطاً واسعة في حيروت تطالب بتغيير الاتفاق القائم منذ ١٩٦٥ مستهدفة تقليل عدد اعضاء الحزب الليبرالي الموضوعين في اماكن مضمونة في القائمة، نظراً للتضاؤل المستمر للقوة الانتخابية للحزب الليبرالي.

اريبه لوبا اليئاب يخوض الانتخابات في قائمة مستقلة او في اطار «التجمع»

● تل ابيب - اعلن عضو الكنيست السابق والسكرتير السابق لحزب «العمل» في مؤتمر صحفي يوم الاحد الماضي انه سيخوض معركة انتخابات الكنيست في قائمة مستقلة اسمها: «لوبا اليئاب - الى الكنيست»(!). وقال انه قرر ذلك بعد ان لاحظ ان ابواب «بيته السابق، «العمل»، مغلقة امامه.

وأذيع امس الاول (الاثنين) ان يتسحاق بن اهارون احد قادة «العمل» بادر لعقد لقاء بين اليئاب وشمعون بيرس وحايم بارليف للبحث في وضع اليئاب في قائمة «التجمع» للكنيست. وقال بن اهارون ان اليئاب موافق على هذا الاقتراح. ومن المنتظر ان يكون قد عقد هذا اللقاء مساء امس (الثلاثاء).

معسكر داڤيد ليڤي في «حيروت» يستعد للجولة القادمة

● تل ابيب - بدا معسكر داڤيد ليڤي نائب رئيس الحكومة بالاستعداد التنظيمي الواسع للجلسة الخاصة لمركز حزب «حيروت» حيث سيتم تشكيل القائمة لانتخابات الكنيست والعمل على حصول ليڤي على اعلى نسبة من الاصوات تجعله مؤهلاً للحصول على رقم ٢ في القائمة بعد يتسحاق شمير.

ويفيد مراسلنا ان جناح شمير في الحيروت سيعمل جهده لدعم داڤيد ليڤي وذلك لسد الطريق امام ارئيل شارون الذي يطالب باعتباره رسمياً الشخص الثاني في «حيروت».

اتحاد الشبيبة الشيوعية - فرعا مقيبلة وصندلة

● نحو معركة الانتخابات ●

يدعونكم لحضور محاضرة عن «معركة الانتخابات المقبلة للكنيست» وذلك يوم الخميس ٨٤/٤/١٩ الساعة ٦،٠٠ مساء في نادي مقيبلة. المحاضر سميح غنادري.

اتحاد الشبيبة الشيوعية - فرع الرينة

● نحو المعركة الانتخابية ●

يدعوكم لحضور محاضرة عامة حول «الخارطة السياسية في اسرائيل على ضوء المعركة الانتخابية» وذلك يوم الخميس ١٩٨٤/٤/١٩ الساعة ٦،٠٠ مساء في نادي الحزب الشيوعي في القرية. المحاضر توفيق كناعنه.

استعدادات واسعة لمؤتمر المعلمين الجبهويين الـذي يعقـد في الناصرة غداً، الخميس

عشرات الاجتماعات التي عقدتها كتلة الجبهة في نقابة المعلمين في المدن والقرى وفي مختلف المناطق تميزت بحماس المعلمين لقائمة الجبهة واعتزازهم بدورها الشجاع والمثابر على الصعيد النقابي وعلى الصعيد السياسي

● الناصرة - لمراسلنا - يزداد، يوما بعد يوم، الاستعداد والتحضير لمؤتمر المعلمين الجبهويين الذي سيعقد غدا، الخميس ١٩٨٤/٤/١٩ الساعة العاشرة صباحا في بيت الصداقة في مدينة الناصرة.

وتعقد في المدن والقرى العربية الاجتماعات التحضيرية لمناقشة برنامج الجبهة الدمقراطية وعمل الكتلة في المركز وفروع النقابة المختلفة تحضيرا للمشاركة في المؤتمر وانجاح اعماله. ويتضمن جدول اعمال المؤتمر تقارير عن عمل كتلة الجبهة في مركز النقابة وفي فروع حيفا والناصرة ونهاريا والخضيرة وطبريا و«الشارون» ومناقشة واقرار برنامج الجبهة للانتخابات وقوائم المرشحين للمؤتمر والفروع.

وسيفتتح المؤتمر المربي والكاتب محمد علي طه ويقدم النائب توفيق زياد رئيس بلدية الناصرة تحية الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة وتحية بلدية الناصرة. وستتحدث النقابية تسبورا شاروني عن عمل كتلة الجبهة في مركز النقابة في السنوات الاربع الماضية وتقدم النقابية هالة حزان - عضو مركز النقابة - ملخصا عن العمل الميداني بين جمهور المعلمين. ويتحدث النقابي شالوم شموئيل عن العمل في اوساط المعلمين الدمقراطيين اليهود واما النقابي نعمان شحادة فسيتحدث عن اهمية الوحدة التي تمت بين قوائم «التقدم» و«الثقافة المستقلة» وقائمة «ش» في الناصرة.

وعلم مراسلنا ان ممثلي الفروع الاساتذة: نبيل سمور ومكرم سعيد (حيفا) وعبد المنان شبيطة (الشارون) ومنذر غريب (الناصرة) وجميل شباط (نهاريا) وسليمان جابر (طبريا) ومفيد صيداوي (الخضيرة) قد اعدّوا تقارير عن العمل في هذه الفروع وقضايا المعلمين بها.

ويقوم نشيطو الجبهة بزيارة المعلمين في المدن والقرى شارحين برنامج الجبهة الدمقراطية وقضايا المعلمين والتعليم. وقد عقدت اجتماعات تحضيرية في عدد كبير من المدن والقرى مثل الناصرة وحيفا والطيبة واكسال والمشهد وشفاعمرو وطمرة وكفرياسيف وعرعرة ومجدالكروم ونحف ودير الاسد شارك فيها اعضاء المركز وممثلو الفروع وتبين من هذه الاجتماعات تزايد الدعم والتأييد لقائمة الجبهة وارتياح المعلمين للوحدة الجبهوية التي تمت بين القوائم الثلاث.

وعلم مراسلنا ان الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين ستخوض الانتخابات في فرعي نتانيا وبيتح تكفا بالاضافة الى الفروع الممثلة فيها الان.

ويزداد اهتمام المعلمين بالانتخابات في مدينة الناصرة والقرى المجاورة. فمن المعروف ان الجبهة الدمقراطية (القوائم الموحدة) ممثلة الان بستة اعضاء في الفروع من اصل ١٧ عضوا وان ازدياد تمثيل الجبهة الدمقراطية بثلاثة اعضاء اضافية يعني رئاسة فرع الناصرة وادارته وتعزيزا جديدا للمناخ الجبهوي في الناصرة والقضاء.

وعلم مراسلنا ان المعلمين الجبهويين في بعض المناطق مثل المثلث والبطوف والشمال قد بادروا ونظموا باصات خاصة للسفر الى الناصرة باعداد كبيرة.

وينظر المعلمون العرب باحتقار الى محاولات المعراخ المستميتة لكسب اصواتهم في هذه المعركة ويجابهون دعاته بالحقائق الدامغة التي تثبت اهمالهم للمعلمين والتعليم العربي وتخاذلهم في قضايا الاجور ومواقفهم السياسية المعادية للشعب العربي الفلسطيني والجماهير العربية في البلاد. وبعد ان فشل المعراخ في عقد اجتماعات للمعلمين العرب يحاول ان يدعم قوائم «عربية» واهية لاقتناص اصوات المعلمين العرب.

المتهم بقتل عايدة البحث يستريح من السجن ؟!

● تل ابيب - بموجب قرار من المحكمة المركزية في تل ابيب اطلقت الشرطة سراح المدعو افرايم سيجال، المتهم بالمساعدة على قتل الشهيدة الفلسطينية ابنة نابلس، عايدة البحث وذلك لكي يقضي عطلة عيد الفصح بين ذويه خارج السجن ؟!!

مشروع القرارات التي اقترحتها كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في اللجنة التنفيذية للهستدروت

● في جلسة اللجنة التنفيذية بتاريخ ١٩٨٤/٤/٥

يزداد وضع العمال سوءً جراء سياسة الحكومة، العامة والاقتصادية المبنية على استمرار الحرب في لبنان، وعلى الاحتلال والاستيطان من جهة - والسياسة الطبقية في صالح اصحاب رؤوس الاموال، والهبات والاعفاء من الضرائب ودعم اصحاب الشركات والبنوك والقاء عبء فشل سياسة الحكومة على عاتق العمال والاجيرين من جهة اخرى.

ان التضخم المالي المنفلت (٣٥٠ - ٤٠٠٪) سنويا، والغلاء المستمر في اسعار المواد الاساسية بنسبة عالية شهريا، يمس بمستوى معيشة العمال ويؤدي الى هبوط قيمة الاجرة الحقيقية، كما يؤدي الى ازدياد نسبة البطالة.

لصد هذا الهجوم من قبل المشغلين والحكومة على مستوى حياة العمال وانجازاتهم التي حققوها خلال سنوات من نضالهم الطويل تقرر اللجنة التنفيذية:

(أ) المحافظة على الاجرة الحقيقية للعمال بواسطة اتفاقات اجور واتفاقية علاوة الغلاء.

● تكون اتفاقيات الاجور لمدة سنة فقط.

● تكون الاتفاقيات على ثلاثة مستويات:

- اتفاق قطري يقضي بزيادة الاجور بنسبة ٣٠٪. واتفاق فرعي يعبر عن المطالب الخاصة للنقابات المهنية القطرية، واتفاق محلي يعبر عن المطالب الخاصة بلجان العمال.

● دفع علاوة غلاء بنسبة (١٠٠٪) شهريا تتضمن ربط درجات الضريبة ومخصصات تأمين الاولاد ونقاط الاعفاء.

● يكون الحد الادنى للاجرة بنسبة (٦٠٪) من متوسط الاجور، ودفع رواتب العمال مرة كل اسبوعين.

● اسبوع عمل من خمسة ايام، اربعون ساعة اسبوعيا باجرة كاملة.

● توفير العمل للجميع.

(ب) تغييرات في جهاز الضرائب المباشرة تناسب ظروف التضخم المالي المتفاقم:

● تكون درجة البدء لضريبة الدخل بنسبة (١٥٪) بدلا من (٢٥٪).

● تعيين نقطة الاعفاء ومخصصات تأمين الاولاد بنسبة (٥٪) من متوسط الاجور كما كان عليه الامر في الاصل.

● تخفيض بنسبة (١٠٪) من ضريبة الدخل للعمال كونهم يدفعون الضرائب شهريا.

● اعفاء مخصصات الاستجمام وتكاليف السفر الى العمل من الضريبة.

● تخفيض الضريبة بنسبة (٥٠٪) على الوردية (وجبة العمل) الثانية والثالثة.

● اضافة نقطة اعفاء للمرأة العاملة مقابل تكاليف العناية ببيتها واولادها.

● ضد سيطرة الحكومة على اموال التأمين الوطني واستعمال اموال المؤمنين لاغراضها.

● ضد تحويل التأمين الوطني الى ضريبة دخل اضافية، ومن اجل استقلال مؤسسة التأمين الوطني.

(ج) تنظيم اماكن العمل

تعمل اللجنة التنفيذية:

● من اجل وقف ظاهرة التوقيع - الاخذة في الانتشار - على عقود عمل شخصية واعطاء العمل الى مقاولين ثانويين غير منظمين.

● من اجل تطوير برامج الرفاه للعمال ومنحهم خدمات رفاه تحسن من نوعية حياتهم في العمل وتأمين ظروف جوارية ملائمة للمحافظة على صحة وسلامة العمال.

● تطوير مشترك للتأهيل المهني، وانشاء صناديق يشترك فيها اصحاب العمل والهستدروت لغرض استكمال اعداد الشغيلة المهني.

● ان تشمل اتفاقيات الاجور بندا يتيح للعمال الذين لم ينهوا دراستهم الابتدائية بعد، ان يتمكنوا من انهائها.

ومن اجل تحقيق السياسة المهنية - الاقتصادية - الاجتماعية للهستدروت وتحقيق مطالب العمال، تقف الهستدروت الى جانب النقابات المهنية ولجان العمال في نضالاتهم.

تنظم الهستدروت كذلك فعاليات ومظاهرات واضرابات احتجاج ضد سياسة حكومة الليكود، سياسة استمرار الحرب في لبنان، وضد الاحتلال والضم والاستيطان وضد المس اليومي بمستوى معيشة العمال وعائلاتهم.

تقرر اللجنة التنفيذية للهستدروت القيام بمظاهرة قطرية مركزية في تل ابيب في اول ايار هذا العام.

محاضرة للكاتب محمد علي طه عن الادب الفلسطيني بعد معركة بيروت

● حيفا - القى الكاتب محمد علي طه مساء الخميس الماضي محاضرة في المركز العربي - اليهودي في جامعة حيفا عن «الشعر الفلسطيني بعد حصاربيروت».

وتطرق الكاتب في محاضرته الى دور صحف «فلسطين الثورة» و«المعركة» و«الرصيف» في اثناء الحصار ودور الشعراء الذين احيوا ندوات شعرية مع المقاتلين في الخنادق وخطوط التماس وعادوا من الخارج الى بيروت وعاشوا مع المحاصرين.

وحلل قصيدة الشاعر محمود درويش «مديح الظل العالي» وقصيدة الشاعر معين بسيسو «أبدأت تحصي اضلعك ؟» والقصيدة المشتركة للشاعرين.

وقارن بين الشعر الفلسطيني الذي كتبه الشعراء قبل معركة بيروت وبعدها. وابرز اهتمام الشعراء الفلسطينيين بالبحر والصحراء بعد الرحيل من بيروت.

ورد على اسئلة الحاضرين التي تركزت حول دور شعر المقاومة والادب الفلسطيني خاصة الادب الوثائقي الذي ارّخ لأيام الحصار ومجزرة صبرا وشاتيلا ومعتقل انصار.

المعراخ يستجدي الليكود في الوسط اليهودي ويحاول تفجير النزاعات في الوسط العربي

● الناصرة - لمراسلنا - يسعى قادة «المعراخ» الى تفجير الصراعات والنزاعات في الوسط العربي في قرانا ومدننا، على خلفية دعايته الانتخابية وتصرفاته. ويجري هذا في الوقت الذي يستجدي فيه هؤلاء القادة، زعماء الليكود بأن يوافقوا على ان تكون معركة الانتخابات في الوسط اليهودي «هادئة» و«موضوعية» و«اخلاقية».

ولم يشذ «موتي غور» احد زعماء حزب «العمل» عن هذه القاعدة. وهو المسؤول من قبل حزبه عن ادارة المعركة الانتخابية. فقد حضر «موتي غور» هذا الى قرية الرينة يوم الاحد الماضي (١٥ نيسان) لافتتاح ناد لحزبه في القرية، وراح يطلق الوعود الانتخابية التي اعتدناها من هذا الحزب سنوات طويلة. وقد فعل «غور» ذلك بحضور قوة كبيرة من الشرطة جاءت لحمايته كما كان شأن بيرس في قرية كابول، ولمنع اهالي القرية من مواجهته بحقيقة حزبه.

ويفيد مراسلنا ان المكان الذي جاء غور لافتتاحه ناديا لحزب العمل، هو ملك السيد احمد شحادة بصول، الذي كان قد سبق واتفق مع مجموعة الشبان في الرينة على تأجيرهم اياه لمدة سنة لغرض استغلاله ناديا ثقافيا في القرية. وفعلا، قدمت الهيئة الادارية لنادي الرينة الثقافي الى السيد بصول اجرة المكان لمدة عام سلفا، وتم افتتاح النادي الثقافي في اول كانون الثاني من هذا العام.

غير ان صاحب الملك المذكور، اقدم بصورة تعسفية على اغلاق النادي الثقافي وذلك بحجة ان الهيئة الادارية لم تحصل بعد على ترخيص رسمي باقامة النادي، وبدل ان يحل صاحب الملك القضية مع الهيئة الادارية لنادي الرينة الثقافي، اقدم على تأجير المكان «للمعراخ»، الامر الذي اثار استنكارا واسعا في صفوف الاهالي الذين رأوا في هذا التصرف محاولة لشق وحدة الصف وخلق موقد للخلافات في القرية مستقبلا، كما ان هذا الامر يكشف عن اسلوب المعراخ ودعايته وبرنامجه في الانتخابات القادمة.

ويضيف مراسلنا، ان القيمين على نادي الرينة الثقافي يطالبون بالغاء الايجار الذي وقعه حزب العمل مع صاحب الملك، الى ان يبت نهائيا بالقضية المعلقة حتى الان معهم.

وجدير بالذكر ان اعضاء النادي الثقافي حاولوا افهام موتي غور وشرح الموضوع له لمنع افتتاح المكان ناد للمعراخ، الا ان «حراس الامن» منعوهم من ذلك.

ارتفاع تكاليف البرق والهاتف

● تل ابيب - ابتداء من يوم امس الاول الاثنين اخذت وزارة الاتصالات في تنفيذ قرار رفع تكاليف البرق والهاتف بنسبة ١٠،٧٪. والاسعار الجديدة تكون على النحو التالي:

● المكالمة الهاتفية المحلية ٦،٦ شيكل.

● رسوم تركيب تلفون جديد - ٢٦٣٠٠ (ستة وعشرون الفا وثلاثمئة) شيكل.

● رسوم استخدام التلفون الشهرية ٦٢٩ شيكل.

● ثمن الاسيمون ٩ شواقل.

● اما رسوم التلكس والتلفون لخارج البلاد فترتفع بنسبة ١٤،٣٦٪.

اليوم، الاربعاء في نادي الاخوة في حيفا:

ندوة «الاتحاد» حول رياضة كرة القدم في الوسط العربي

● باشتراك عدد من ابرز الاداريين والصحفيين

■ حيفا - مكتب «الاتحاد» - تدعو اسرة تحرير «الاتحاد» الرياضي جميع الاداريين واللاعبين العرب ومراسلينا الرياضيين الى حضور الندوة الهامة حول موضوع:

فرع كرة القدم في الوسط العربي - الواقع والامكانات

التي تنظمها على شرف احتفال صحيفة «الاتحاد» بمرور اربعين عاما على صدورها وبمرور عام على صدورها يوميا. ويشترك في الندوة:

● *الصحفي* زهير بهلول ● عيسى عارف - *مدير فريق اخاء الناصرة* ● نعيم خبط - *مدرب فريق الطيبة* ● مجيد سلباق - *لاعب فريق ابناء شفاعمرو* ● عزمي نصار - *لاعب فريق هبوعيل حيفا* ● اسعد تلحمي - *محرر «الاتحاد» الرياضي* ● ورياضيون آخرون.

تقام الندوة مساء اليوم، الساعة السادسة مساء في قاعة نادي «الاخوة» في حيفا (جادة بن غوريون ٣٩). وستنشر وقائعها في العدد الممتاز من «الاتحاد» الذي سيصدر بمناسبة الاحتفال في ٨٤/٥/١١.

●● ملاحظتان

١) الدعوة مفتوحة لجميع المعنيين من اجل الحضور والمشاركة في النقاش وطرح الاسئلة.

٢) نرجو اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة ذلك لانه تعذر علينا لاسباب خارجة عن ارادتنا ان نرسل دعوات شخصية الى جميع المعنيين.

الحزب والشبيبة الشيوعية - سخنين

يدعوان جماهير القرية لحضور محاضرة حول «الخارطة السياسية في اسرائيل» وذلك يوم الخميس ٨٤/٤/١٩ الساعة ٦،٠٠ مساء في نادي الحزب. المحاضر: عمر سعدي.

قرية رهط - فريسة لسياسة العنصرية والتمييز

السلطات فرضت على القرية مجلساً معيناً وترفض اجراء انتخابات للمجلس متذرعة بالحجة العنصرية الوقحة وهي انه لا يوجد في القرية من هو أهل لادارة المجلس!!!

● قرية رهط - من يوسف سالم جبور - عندما تأسست قرية رهط العربية تحت شعارات التطوير والتقدم في مجالات الحياة العصرية وتمكين البدو من ممارسة الزراعة الحديثة، توافد البدو الى المكان فاشتروا الارض وبنوا البيوت. فاذا بالامر كله خدعة واذا بالسلطة تصادر اراضيهم وتضيق الخناق عليهم في جميع المجالات وتحرمهم من اهم مصادر رزقهم وهو تربية المواشي عن طريق مصادرة الاراضي التي يستعملونها مراعي لمواشيهم.

وبقيت قرية رهط محرومة من الخدمات لفترة طويلة وقد الحقت بالمجلس الاقليمي «بني شمعون» حتى نقلوها من الرمضاء الى النار وفرضت السلطة على القرية مجلسا ورئيسا معيّنين رغم ارادة المواطنين وتحت حراسة مشددة من الشرطة. وراح الرئيس المعين يغدق الوعود لكسب ود السكان الساخطين على التعيين. ويظهر ان هذه الوعود اغضبت السلطة، فقامت بخلع الرئيس الذي عينته، واستبدلته بآخر «رؤبين بسوكره المعروف بعدائه للعرب. وكان اول «تطوير» اقدم عليه هو شراء سيارة، واعطاء الوظائف في المجلس لفتيات احضرهن من بئر السبع وغيرها - وجميعهن يهوديات بالرغم من وجود فتيات عربيات من قرية رهط مؤهلات للعمل في مختلف الوظائف الادارية في المجلس.

هذا، وقد طالب السكان باجراء انتخابات للمجلس المحلي في القرية مع الانتخابات العامة للسلطات المحلية التي جرت مؤخرا في البلاد، الا ان المسؤولين اصموا آذانهم، ولا يجدون في جعبتهم جوابا على مطالب المواطنين غير القول بانه لا يوجد في القرية من يستطيع ادارة المجلس، والحقيقة تناقض هذا الادعاء العنصري المهجوج، اذ انه يوجد في القرية الكثير من الاكاديميين والمثقفين الذين هم اكفاء للقيام بادارة المجلس. والنتيجة هي بقاء القرية في اوضاع متردية، غير ان الاهالي لن يكفوا عن تنظيم انفسهم وعن المطالبة في ان يكون في قريتهم مجلس محلي منتخب.

شمير يكرم سفير النظام الفاشي في السلفادور بمناسبة نقل السفارة السلفادورية الى القدس

● القدس - استقبل رئيس الحكومة يتسحاق شمير امس الاول (الاثنين) نابليون اورماندو جيرا سفير النظام السلڤادوري بمناسبة نقل سفارة السلڤادور من تل ابيب الى القدس. وكان شمير قد اشاد بعودة سفارة السلڤادور الى القدس لتصبح بذلك السلڤادور ثاني دولة بعد كوستاريكا تنقل سفارتها الى القدس.

ويذكر ان السلڤادور واثني عشرة دولة اخرى كانت قد نقلت سفاراتها من القدس الى تل ابيب احتجاجا على قيام حكومة بيغن بضم القدس العربية المحتلة بموجب قانون سنته الكنيست في تموز ١٩٨٠ حين اعلن عن القدس مدينة موحدة وعاصمة ابدية لاسرائيل.

وقد رفع العلم السلڤادوري باللونين الازرق والابيض يوم الجمعة الماضي فوق المبنى الجديد للسفارة اثناء احتفال قصير، وقد بعث شمير في نفس اليوم ببرقية الى سلطات السلڤادور يعرب فيها عن تقدير حكومته لمبادرة النظام السلڤادوري.

وتراود الدوائر الرسمية الاسرائيلية في الاونة الاخيرة امال قوية في اعادة فتح سفارات اجنبية اخرى في القدس.

ويلاحظ ان نظام السلڤادور الفاشي يعمق ويوطد علاقاته باسرائيل منذ تفاقم هجمات الثوار السلڤادوريين. ويترجم هذا التقارب بالامدادات العسكرية الاسرائيلية الى السلڤادور وبشكل خاص صواريخ بحر - بحر من طراز جبرائيل وعتاد نقل جوي حسبما ذكرته دراسة نشرها مؤخرا معهد الدراسات الاستراتيجية في تل ابيب.

وكانت السلڤادور اعلنت انها ستنقل قريبا سفارتها الى القدس اثناء زيارة قام بها لاسرائيل في شهر آب ١٩٨٣ وفد من النظام السلڤادوري برئاسة جوزيه ميغل باكاس وزير شؤون الرياسة. وكانت كوستاريكا قد نقلت سفارتها الى القدس قبل اكثر من سنتين اما ليبريا وزائير فقد عدلتا عن قرارها بنقل سفارتيهما الى القدس على الرغم من استئناف علاقاتها مع اسرائيل.

ميشل يتعهد بعدم فصل اي عامل من شركات الهستدروت

● تل ابيب - مراسلنا النقابي - اعلن السكرتير العام للهستدروت، يروحام ميشل، انه توجه الى مدير عام شركة العمال الهستدروتية، داني روزوليو، بأمره بألا يجري اية اعمال فصل عاملين من الشركة بجميع مؤسساتها من «سوليل بونيه» الى «كور» و«تنوفا». وجميع المؤسسات المالية والصناعية التابعة للهستدروت.

ولم يفصح ميشل اذا كان يقصد بهذا الامر ايضا الغاء الفصل الذي تم حتى الان في صفوف العاملين في الشركات الهستدروتية.

ويذكر ان «سوليل بونيه» كانت قد بدأت بحملة فصل واسعة ضد عمال البناء، والعرب منهم بشكل خاص.

حركة النساء الدمقراطيات في الناصرة

تقدم اجمل هدية للمرأة العاملة النصراوية

في عيد الأول من ايار

تفتتح حضانة جديدة للاطفال في المدينة من سن ٦ اشهر حتى سنتين وذلك في البناء القائم بجانب كنيسة الاقباط في الناصرة.

● يستمر التسجيل حتى نهاية نيسان في دار الحضانة من الساعة ٩ - ١١ صباحا ومن ٤ - ٦ مساءً ●

كفر قرع تستأجر أراضيها المصادرة وتفلحها

● حمارتك مالك عليها غيري .. وفردتك نقل القرع يهريها ●

*** وزارة المعارف تصرف على كل بيوت الشبيبة العربية نصف ما يصرف على بيت الشبيبة في كريات آتا وحدها * ماطلت لجنة التنظيم (١٧) سنة قبل اقرار خارطة هيكلية وحين أقرتها كانت منقوصة * ثلث كمية المياه التي يشربها السكان يشترونها بثلاثة أضعاف سعرها ***

■ تقرير : نسيم أبو خيط ■

يقول الاستاذ عبد الرؤوف قربي ، الذي يسعى الى جمع كل شاردة وواردة من تاريخ قريته ، كفر قرع ، انه ثبت لديه ، من مراجعة الأجيال ، أبناء أقدم العائلات التي سكنت كفر قرع - ان عمر القرية لا يزيد عن ٢٠٠ سنة . وان الآثار التاريخية التي وجدت في المنطقة تدل على ان السكان تعاقبوا على السكن في المنطقة في العهد البيزنطي والروماني والإسلامي ، خاصة حين هجر الناس الساحل ، بعد الحروب الصليبية ، والتجأوا الى الجبال لكي يحتموا بها من خطر الغزو .

في البداية ، أي قبل ٢٠٠ سنة تقريباً ، كانت تقوم خربة بين عزون وكفر ثلث (شرقي قلقيلية) تحمل اسم كفر قرع ، حيث غنت النساء في الجوار :

حمارتك مالك عليها غيري
وفردتك نقل القرع يهريها

وهناك عاشت عائلات كفر قرع الأولى التي اضطرت الى هجر الخربة ، عن طريق خديعة يطول شرحها ، وجاءت الى منطقة وادي عارة وأقامت في القرية الحالية (كانت تسمى «برْدك» بعد ان تغلبت على عائلة «السياس» التي كانت تسكن فيها وطردتها من هناك . ومنذ ذلك الوقت بدأت هجرة السكان الى كفر قرع سعياً وراء الرزق (مراعي للطرش) أو هرباً من ثأر .

وتقع قرية كفر قرع قرب مفترق الطرق الذي عرف في التاريخ باسم «الأساوره» ، شمالي طريق وادي عارة على الهضاب الجبلية الأولى التي تطل على الساحل .

والقرية تابعة للواء حيفا ومنطقة الخضيرة . وفيها مجلس محلي منتخب منذ العام ١٩٥٨ .

● *السكان :*

عدد سكان كفر قرع حوالي (٨٠٠٠) نسمة . وكان عددهم في العام ١٩٤٨ (١٥٠٠) وفي العام ١٩٦٧ (٤٥٠٠) . نصف سكان كفر قرع يشتغلون في الزراعة . ونصف هؤلاء يستأجرون أراضيهم المصادرة (من أصحابها اليهود !) ويزرعونها . ويشتغل بقية السكان في العمل الزراعي المأجور خارج القرية (قرابة ٢٠٪) وفي الخدمات (وظائف) والتجارة والمهن الحرة .

● *الأراضي :*

كانت كفر قرع ، قبل قيام دولة اسرائيل ، تملك (٢٤) ألف دونم من الأراضي . وعندما ألحقت بالدولة ، عام ١٩٤٨ ، صودر ثلاثة أرباع أراضيها ، شأنها شأن بقية قرى المثلث . ولم يبق لديها سوى (٦٥٠٠) دونم بما فيها مسطح القرية الذي يقارب (٢٠٠٠) دونم . والأراضي المصادرة موزعة على أكثر من ٦ مستوطنات وكيبوتسات مجاورة .

ومع ذلك ففي كفر قرع اليوم زراعة متطورة وتنتشر فيها الدفيئات البلاستيكية ويستخدم فلاحوها الطرق الحديثة في الزراعة .

● *الخارطة الهيكلية :*

كان المجلس المحلي قد تقدم الى اللجنة اللوائية في حيفا ، منذ العام ١٩٦٧ ، بطلب للتصديق على خارطة هيكلية للقرية . لكن هذا الطلب ظل ينتظر حتى مضى عليه أكثر من عشر سنوات وأصبح لا يرد على الواقع الجديد والتطور الذي طرأ خلال هذه الفترة الطويلة . وفي العام ١٩٧٧ تقدم المجلس بطلب جديد بعد ان أعد خرائط جديدة معتمدة على تصوير جوّي . وبقي هذا الطلب في المؤسسات الرسمية يخضع لعمليات الشطب والتعديل لمدة ٧ سنوات أخرى .. ولم يصادق على الخارطة الا في بداية العام ١٩٨٣ . وبعد كل هذه السنوات من المماطلة صادقوا على خارطة لا تتلاءم مع متطلبات القرية . فبدلاً من الموافقة على ضم (٣) آلاف دونم لمسطح القرية صادقوا على (١٧٠٠) دونم فقط . وقد قبل المجلس هذه الخارطة ، رغم كل هذا ، بهدف حل بعض المشاكل التي يعاني منها غالبية السكان والتي تراكمت خلال السنوات الطويلة الماضية . وقدم المجلس مؤخراً طلب تعديل للخارطة وإضافة ٦٠٠ دونم من الشرق وتوسيع المسطح وزيادة ١٥٪ من رقعة الأرض المعدة للبناء .

وبالرغم عن كل هذا فان كفر قرع من بين القرى القليلة في منطقة وادي عارة التي خطت خطوات واسعة من حيث التنظيم . فهي القرية الوحيدة في المنطقة التي صودق لها على خارطة هيكلية ويحصل ٩٠٪ من السكان على رخص العمار من لجنة التنظيم والبناء في وادي عارة التي يرئسها رئيس مجلس كفر قرع المحلي المحامي محمد مصاروة .

**

في كفر قرع شبكة كهرباء وصلت الى القرية منذ العام ١٩٧١ وجرى تعميمها على كل الأحياء تقريباً .

اما شبكة المياه فهي قائمة منذ العام ١٩٦٣ . وتأخذ القرية حاجتها من المياه من خط «مكوروت» الذي يبعد عن القرية حوالي ٣ كيلومترات . حتى العام ١٩٧٦ كان قطر الخط الرئيسي لا يزيد عن (٤) إنش ويصب في خزان يتسع لـ (٣٠٠) كوب . وفي العام ١٩٧٧ استبدل بخط آخر قطره (١٢) إنشاً .



● منظر عام لقرية كفر قرع



● المدرسة الثانوية في كفر قرع ●

وفي العام ١٩٨٣ أقيم خزان آخر سعته (١٢٠٠) كوب .

وقد أصبحت شبكة المياه قديمة ومهترئة وهناك ضرورة لاستبدالها . وقد بوشر باستبدال الخط الأول - كمرحلة أولى من خمس مراحل .

ومع ان الأهالي يستهلكون (٣٦٠) ألف كوب للشرب الا ان امتياز المجلس لا يزيد عن (٢٥٠) ألف كوب . أي ان (١١٠) آلاف كوب يشتريها المجلس بسعر السوق السوداء يزيد بنسبة ثلاثة أضعاف عن السعر الرسمي ، علاوة على الغرامة المفروضة بسبب «الاستهلاك الزائد» . وقد طالب المجلس بزيادة امتيازه الى (٣٥٠) ألف كوب . لكن مصلحة المياه تماطل وتماطل .. والمجلس والأهالي يدفعون الغرامات !

● *المدارس :*

حوالي ثلث سكان القرية في المدارس . ففي القرية أربع مدارس : اثنتان ابتدائيتان وثالثة اعدادية ورابعة ثانوية . ومجموع التلاميذ والطلاب الذين يدرسون في هذه المدارس يقارب (٢٨٠٠) طالب وطالبة .

لكن هذه المدارس لم تعد تتسع لأبناء القرية . فهناك ١٢ غرفة مستأجرة . أي ان القرية بحاجة لبناء مدرسة ابتدائية كاملة .

في كفر قرع العديد من الأكاديميين من بينهم (١٢) طبيباً و (٧) محامين والعديد من الممرضين والممرضات والمعلمين والمهندسين وغيرهم . ويدرس حالياً في جامعات البلاد قرابة ١٣٠ طالباً من بينهم قرابة (٣٠) طالبة . ويدرس في خارج البلاد ٣٥ طالباً .

● *بيت الشبيبة :*

في كفر قرع بيت للشبيبة يؤمه قرابة ٥٠٠ تلميذ يومياً في ساعات ما بعد الدراسة . وهو يقدم خدمات متنوعة أهمها الرياضية على اختلاف فروعها وأنواعها . وفيه فعاليات اجتماعية أخرى مثل التدريب على التمثيل والتصوير والموسيقى والرسم والأعمال اليدوية .

شاركت وزارة المعارف في الآونة الأخيرة في تمويل فعاليات بيت الشبيبة بمبلغ (٤٠٠) ألف شيكل . في حين صرف المجلس المحلي على هذه الفعاليات ، عدا حصة وزارة المعارف ، (١،٥) مليون شيكل .

ويقول رئيس المجلس المحلي ان كل الميزانيات التي تقدمها وزارة المعارف لبيوت الشبيبة في الوسط العربي كانت (١١) مليون شيكل ، بينما الميزانية التي تقدمها الوزارة ، وجهات حكومية أخرى ، لبيت الشبيبة في كريات آتا وحده كانت (٢٢) مليون شيكل ، أي ضعف ما يقدم لكل عرب اسرائيل !.

● *مرافق أخرى :*

في كفر قرع عيادتان لصندوق المرضى واحدة للصندوق الهستدروتي والثانية لـ «مكابي» وتسع عيادات خصوصية ومحطة لرعاية الأم والطفل . وفيها (٣) معامل للبلوك ومعمل للباطون و (٣) مشاغل للخياطة . وثلاث جمعيات تعاونية للمياه وجمعية تعاونية لنادي المسنين . وفي القرية مسجدان و ٣ مقابر وملعب لكرة القدم على أرض مستأجرة .

لم تربط كفر قرع بشبكة التلفون الا في العام ١٩٦٣ والخطوط الموجودة معدودة . وهناك ما يزيد عن (٦٠٠) طلب تقدم بها السكان . ويقوم المجلس باتصالات متواصلة لتلبية حاجة القرية من خطوط التلفونات .

**

كما هو الحال في بقية القرى العربية ، تحتاج كفر قرع الى العديد من المشاريع والتطوير . فلا توجد شبكة مجاري في القرية . والبديل القائم هو آبار استيعاب فردية . وكان المجلس قد أقر تخطيطاً عاماً لشبكة المجاري وهو ينتظر اعداد الخرائط اللازمة وبدء التنفيذ .

وهناك مشروع قيد التنفيذ وهو إقامة حديقة عامة على مساحة (٤،٥) دونم (وافقت وزارة الإسكان على تمويل المرحلة الأولى من هذا المشروع) .

وهناك تخطيط (مصادق عليه) لتوسيع مدخل القرية على عرض ٢٠ متراً مع إنارة على إمتداد نصف كيلومتر .

ومع ان شبكة الشوارع في القرية من بين أوسع الشبكات في القرى العربية (تزيد عن ١٥ كيلومتراً) فهناك حاجة لتعبيد شوارع أخرى في الضواحي الجديدة .

ومن المشاريع التي يسعى اليها المجلس المحلي إقامة ضاحية ثقافية وإقامة بيت جديد للمجلس المحلي يتلاءم مع حاجة ومتطلبات العمل .

ص.ب ١٠٤

كتاب مفتوح الى ادارة البنك العربي الاسرائيلي

باسمي ونيابة عن عدد كبير من زبائن ورواد فرع البنك العربي الاسرائيلي في ام الفحم أعرض أمامكم الصعوبات التي تواجه رواد البنك بسبب الزحام الكبير الذي يضطر أصحاب المعاملات الى الانتظار ساعات طويلة ، في طابور كبير ، قبل اتمام معاملاتهم خاصة «في الأيام المشهودة» التي تصرف فيها رواتب الموظفين وتأمينات الأولاد والمسنين وفي أيام السبت من كل أسبوع . علماً بأن فرع البنك العربي في ام الفحم هو بمثابة بنك مركزي يرتاده الزبائن من القرى المجاورة .

ولا يخفى على حضرتكم انه الى جانب الموظفين الذين يقبضون رواتبهم من البنك فهناك العديد من العمال والعاملات الذين يعملون في شركات البناء وقطف الحمضيات والنسيج ومعمل الورق وغيرها - تصرف رواتبهم عن طريق البنك في أوقات مختلفة على مدار أيام الشهر .

وإزاء هذا الوضع واضطرار الناس الى الانتظار ساعات طويلة ، بمن فيهم الشيوخ والنساء . فقد بات الناس يتذمرون من هذه المعاملة ، علماً بأن الحل لا يكلف ادارة البنك سوى تعيين عدد آخر من الموظفين يقومون بإجراء المعاملات في وقت معقول وتوفير الوقت والجهد على الناس .

مع احترامي

محمد يوسف شريدي - ام الفحم

عود على بدء

في رد الدكتور الشيخ فاضل منصور على كلمتي التي نشرت في «الاتحاد» في ٨٤/٤/١١ تحت العنوان «محاولة لتشويه الحقائق ام ماذا» ؟ ، حاول الدكتور الشيخ فاضل التهرب قائلاً : لم يكن هناك تحريف مقصود بتاتاً ، وهذا أمر غريب فعلاً . فرسالة الشيخ ابو شقرا كانت واضحة آنذاك في توجهها الى الدروز على اعتبار انهم جزء من الاسلام والمسلمين والتغيير الذي أجراه السيد منصور واضح وهو مغمغة هذه الحقيقة . لكن الأنكى من هذا هو ما جاء على لسانه من انه حين دخل الى المطبعة وجدني والسيد يورام كاتس نائب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية .. وانه قام بمراجعة المادة وإجراء بعض التحسينات عليها ..

انى آسف جداً لأن الدكتور الشيخ اتخذ هذا الموقف الذي أقل ما يقال فيه هو انه ادعاء سافر لا يمت الحقيقة بصلة .

لم أدخل هذه المطبعة بتاتاً ولم أقابل يورام كاتس ولا فاضل منصور أبداً . فكيف يقبل حضرته على نفسه وهو رجل دين يلبس العمامة ان يطلق مثل هذا الزعم ؟!

لقد كان بودي لو يدرك الدكتور فاضل منصور خطأه بحجمه الطبيعي ويعتذر عنه وهذا أضعف الايمان . لكنه ابى ذلك .. ثم زاد الطين بلة بزيادة التغيير والتحريف . وبالمقابل قبل الشيخ قاسم قرو انتقادي بل حضر اليّ في بيتي برفقة السيدين صالح سويد من البقيعة وصالح علوان من كفر سميع ، وقدم الاعتذار بسبب عدم اطلاعي على حقيقة انه عرض المادة على الدكتور منصور .

نمر نمر - حرفيش

بيان اتحاد الشبيبة العراقي الدمقراطي ، في الذكرى الثانية والثلاثين لتأسيسه

من أجل الاطاحة بالنظام الدموي الحاكم في العراق ووقف الحرب العراقية - الايرانية

● حيفا - «الاتحاد» - وزع اتحاد الشبيبة الدمقراطية العراقي ، في أواخر العام الماضي (١٩٨٣) ، بياناً بمناسبة الذكرى الثانية والثلاثين لتأسيس الاتحاد .

ونحن نقوم بنشر النص الكامل لهذا البيان لما يتضمنه من معلومات عن الأوضاع الداخلية في العراق وعن نضالات الشبيبة العراقية والكردية والتركمانية وعن موقف الشعب العراقي من الحرب الدموية العراقية - الايرانية .

وفيما يلي نص البيان :

أيتها الشبيبة العراقية المناضلة ،

تصادف في مثل هذه الأيام الذكرى الثانية والثلاثون لتأسيس اتحادكم المناضل ، اتحاد الشبيبة الدمقراطي العراقي - المعبّر الحقيقي عن همومكم وتطلعاتكم والمدافع الأمين عن حقوقكم وطموحاتكم من أجل حياة حرة مزدهرة - فضلاً عن كونه رافداً من روافد الحركة الوطنية في بلادنا ومساهماً نشطاً من أجل أهدافها المشروعة .

ان اتحادكم المجاهد ، وبهذه المناسبة ، يحيي نضالكم البطولي المشرف وانتم تقارعون السلطة في كل مكان . ويدعوكم الى المزيد من التصدي الحازم لكل إجراءاتها وألاعيبها الهادفة الى استنزاف طاقاتكم وإهدارها في حرب مستعرة جرّت الويلات والكوارث على شعبنا وشبيبتنا .

لقد كانت الشبيبة العراقية ، بقيادة اتحادها المناضل ، دوماً في الطليعة ، لتوهج مشاعل النضالات والانتفاضات الشعبية وتنتزع المطاليب الجماهيرية والشبابية . ويشهد على ذلك التراث النضالي الزاخر بصفحات البطولة والبسالة وتحقيق الانجازات المعطاءة والمكتسبات التقدمية لشبيبتنا .

لقد أثار هذا النشاط المتميز والملموس ، الذي راح يؤديه اتحادكم المجاهد في توعية وتثوير الشبيبة بكافة قومياتها وانحداراتها ، مخاوف وسخط الدوائر الرجعية والأجهزة البوليسية الارهابية مما حدا بها الى سن قوانين جائرة بحق اتحادكم والعاملين في صفوفه .

تمر هذه الذكرى وشبيبتنا ترزح تحت وطأة الارهاب الفاشي والانتهاكات الفظة لأبسط حقوق الشبيبة وآمالها في العيش الرغيد . وليس نصيب الشبيبة الكردية وشبيبة الأقليات القومية بأقل قسطاً من المعاناة والعذاب . فحملات التهجير والطرد والتبعيث ما زالت قائمة في كردستان العراق . وتتعرض شبيبة الوسط والجنوب الى سياسة تمييز طائفي أهوج ، تم عبرها تهجير آلاف العوائل الى خارج العراق .

وتعاني الشبيبة العمالية الأمرّين من ممارسات النظام العدواني ، بسبب من طبيعته الطبقية البرجوازية الكبيرة والبيروقراطية وبسبب الحرب المدمرة . وهذا يستلزم ايلاءها اهتماماً أكبر لتعبئتها وزجها في مسار نضالنا اللاحق .

أيتها الشبيبة العراقية المناضلة ،

لقد كانت وما زالت الحرب العدوانية التي شنها النظام الفاشي في العراق ضد الجارة ايران ، إذ تدخل عامها الرابع ، تلتهم مئات الألوف من خيرة شبيبتنا ما بين قتلى وأسرى حرب ومعوقين . وتشير مصادر موثوقة الى أن أكثر من (٢٠٠) ألف شاب قد هلكوا في الحرب أو سقطوا في الأسر . وفضلاً عن الأوضاع النفسية والاجتماعية المضطربة ، الناجمة عن الآثار السلبية لهذه الحرب القذرة وما سببته من خراب اقتصادي ودمار شامل ، راحت الجماهير الشعبية الكادحة تعاني من وطأتها المريعة . وبالرغم عن كل ذلك ، فان النظام لا يتوانى عن سوق الآلاف منكم الى طاحونة الحرب ، قسراً ، لتكونوا وقوداً أساسي لحربه الخاسرة ولديمومته وإطالة عمره .

إن النظام الفاشي ، ومع شعوره المتزايد بضعفه وتعمق عزلته واقتراب نهايته المحتومة بعد تلك الانهيارات المتلاحقة والخسائر الفادحة على جبهات القتال والتي اتخذت أبعاداً جديدة بعد احتلال القوات الايرانية للأراضي العراقية في معارك حاج عمران ومهران ، من جهة ، واتساع نشاط قوى المعارضة الوطنية وازدياد تأثيرها وتنوع أساليب كفاحها ، من جهة أخرى ، راح يبذل قصارى جهده لجر بعض الأطراف الوطنية المتذبذبة ، مسخراً إياها لنواياه الشريرة ، أكثر فأكثر . وهذا ما أفصحت عنه الأشهر المنصرمة حينما شنت زمرة الاتحاد الوطني الكردستاني عدوانها الغادر والجبان على القوى الوطنية (جود) ومقراتها في الأراضي المحررة في كردستان . وكانت النتيجة ان ذهب ضحية ذلك العديد من الكوادر الشبابية والعناصر الاتحادية ممن حملوا راية النضال في أقسى الظروف وأصعبها ، ليواجهوا النظام الفاشي بكل صلابة وصمود .

اننا اذ نشجب وندين هذا الاعتداء الغادر والزمرة المجرمة التي نفذته ، ندعو شبيبة العالم والشبيبة الكردية خصوصاً لفضح وتعرية وإدانة كل الدسائس والمناورات التي ترمي الى تفريق الصف الوطني وتمزيق التلاحم الشبابي من أجل تقديم بعض العقاقير والمهدئات للنظام ، كما يقدر اتحادنا عالياً تضامن كل المنظمات الشبابية التقدمية ووقوفها الى جانب نضال شبيبتنا وشعبنا ، ولا سيما تلك الاتحادات والمنظمات الوطنية المنضوية تحت لواء اتحاد الشبيبة الدمقراطي العالمي (اشدع) واتحاد الشباب العربي .

أيتها الشبيبة العراقية ، عرباً وكرداً وتركماناً وأقليات قومية أخرى ،

في ظل هذه الأوضاع الصعبة والمريرة التي تمر بها بنشر النظام الدموي الخراب والدمار على خارطة الوطن ويزج بالآلاف منكم الى سجونه وأقبية التعذيب ويشل مساهماتكم المبدعة في بناء العراق الجديد ويغرس الأفكار الفاشية والنزعات العدوانية الشريرة ويبث سمومه الصفراء ، لتكونوا له لقمه سائغة وهشة - في ظل ذلك يستلزم الأمر تصعيد النضال الدؤوب لتحقيق ما يلي :

- الاطاحة بالنظام الدموي وإنهاء الحرب العدوانية على أسس دمقراطية عادلة .
- إشاعة الأجواء الدمقراطية التي من شأنها تطوير الاهتمامات والمواهب الأدبية والفنية والرياضية والعلمية .
- إتاحة الفرص الملائمة والمتكافئة في مجالات العمل والدراسة والتأهيل .
- رفض السوق القسرى الى «قادسية» العار والدمار . والالتحاق بفصائل الأنصار في كردستان .. أو الرافضين للحرب في الأهوار .
- رفض القوانين الجائرة وفضح ألاعيب السلطة الفاشية وأساليب منظمتها الصفراء - «الاتحاد العام لشباب العراق» - في التطبيل والتزمير «لقادسية» العار والدمار .
- ايقاف حملات التهجير القسرية وإعادة المهجرين الى أراضيهم .
- تعزيز التلاحم الثوري مع طلائع شعبنا وقواه الوطنية من أجل حكم دمقراطي ائتلافي يضمن الدمقراطية للعراق والحكم الذاتي لكردستان .

ألف تحية للشبيبة الصامدة في سجون وزنازين الفاشست .

عاشت الذكرى الثانية والثلاثين لتأسيس اتحادكم المجاهد .

المجد والخلود لشهداء الحركة الشبابية . المجد والخلود لشهداء الحركة الوطنية .

وفد عن الاتحاد العام للعمل في فرنسا :

البرازيل - مرتع للشركات فوق القومية!

● في منطقة «ساو باولو» مليونا عاطل عن العمل من أصل ١٢ مليون نسمة ● كثيرون من المواطنين بدأوا العمل قبل بلوغهم العاشرة من العمر ● انخفض سعر العملة البرازيلية ، في العام ١٩٨٣ ، بنسبة (٢٨٥٪) وبلغ التضخم المالي نسبة (٢١١٪) ●

زار البرازيل، في الفترة بين ١١ و٢٣ شباط الماضي، وفد من الاتحاد العام الفرنسي للعمل. وزار الوفد النقابي الفرنسي منطقة ساو باولو، حيث التقى ممثلي عدد كبير من النقابات في قطاع الصناعة الكيماوية وصناعة النسيج والمعادن. ويدعو الوضع في هذه المنطقة البرازيلية الى القلق، اذ وصل عدد العاطلين عن العمل هناك الى مليوني شخص من بين ١٢ مليون نسمة. ويسكن الاحياء الفقيرة - فافيلوس - عدد من الناس يعادل عدد العاطلين عن العمل، وتمتد هذه الأحياء بسرعة. وبلغ معدل التضخم الرسمي في العام ١٩٨٣ نسبة ٢١١٪. وانخفض سعر العملة المحلية بنسبة ٢٨٥٪. ولم ترتفع الأجور الا بنسبة ١٢٠٪ في المتوسط. وظروف العمل سيئة للغاية. اذ يمتد أسبوع العمل ٤٨ ساعة. وهناك حالات كثيرة يضطر فيها العمال الى العمل حتى (١٠٠) ساعة اضافية في الشهر. وهناك العديد من العمال الذين بدأوا العمل من العاشرة او الخامسة عشرة من عمرهم بل وحتى قبل هذه السن. ويشكل ذلك احد اسباب انخفاض متوسط العمر الافتراضي للفرد الى ٤٩ سنة فقط.

اما وضع المرأة فهو اسوأ. وهناك أدلة كثيرة تؤكد الظروف اللاانسانية التي تعيش في ظلها المرأة وتعمل. وعلى سبيل المثال، تشتغل في أحد مصانع انتاج ملابس السباحة اكثر من ٤٠ امرأة في ورشة لا تزيد مساحتها عن ٥٠ متراً مربعاً. ولا توجد فيها تهوئة رغم ان الحرارة المنبعثة من الآلات تتجاوز ٢٣٠ درجة مئوية.

ولا تتوفر اماكن للاستحمام. والنساء العاملات في هذا المصنع يخضعن لنظام شديد القسوة اذ ان الحديث في اثناء العمل محظور تماماً. ولا يسمح لهن الا بخمس دقائق راحة كل اربع ساعات. كما تسمح الحكومة لبعض المؤسسات باستخدام النساء في العمل الليلي.

وتؤكد هذه الحقائق مدى الاستغلال الذي يتعرض له العمال والعاملات. وفي احدى المناقشات قال عامل انه ينتج في الشهر الواحد ما قيمته ٣٧ ضعف ما يحصل عليه كأجر، لقاء عمله. وفي ظل هذه الظروف تعتبر المنطقة البرازيلية جنة للشركات فوق القومية التي تغلغلت هناك بقوة وازاحت عدداً كبيراً من المنشآت الصغيرة. ونتيجة لهذا الاستغلال الفاحش يستطيع بعض اعضاء الحكومة، من ذوي المناصب الرفيعة، ان يخصصوا نحو (٥٠٠) مليار كروزيرو (العملة البرازيلية) لتمويل حملتهم الانتخابية. في حين يقل الأجر الشهري في حالات كثيرة عن (١٠٠) الف كروزيرو.

● *الديون تتضاعف من سنة الى اخرى*

يعكس الوضع القائم في البرازيل تناقضات الرأسمالية. فقد صاحب نهوض التصنيع ارتفاع الديون ارتفاعاً حاداً. وقد وصل الدين الخارجي حالياً الى (١٠٠) مليار دولار. وبلغ الدين الداخلي (٣٠) مليار دولار. وينخفض الاستهلاك بصورة خطرة نظرا لتفشي الفقر والبطالة والتضخم... ولا تستطيع العوائل ان تضمن لنفسها الحد الأدنى الضروري للحياة. ولذا فقد تزايدت حالات السرقة في المتاجر. ويؤدي انخفاض الاستهلاك الى انخفاض الاستثمارات التي توظفها الشركات فوق القومية وركود النشاط الأنتاجي وتزايد حالات افلاس المنشآت الصغيرة والمتوسطة وتفاقم التضخم.

● *التوجهات الرئيسية لمكافحة الاضرار الناجمة عن سياسة الشركات فوق القومية*

كان من اهداف زيارة وفد الاتحاد العام للعمل في فرنسا، على وجه الخصوص، دراسة سلوك الشركات فوق القومية الفرنسية، التي تم تأميمها في فرنسا. والقيام، بالتعاون مع النقابات البرازيلية، بوضع قاعدة مشتركة للعمل في هذه المؤسسات من اجل المصلحة المشتركة للشغيلة. وعلى اثر تبادل واسع النطاق للآراء اعدت وثيقة مطلبية مشتركة تتضمن النقاط التالية: تطبيق الحقوق التي تتمتع بها النقابات الفرنسية على النقابات القائمة في فروع هذه الشركات في البرازيل وحق هذه النقابات في المشاركة في اجتماعات لجنة الشركة وكذلك في التفاوض بشأن عقد العمل الجماعي المشترك المتعلق بالأجور وتخفيض ساعات العمل والبطالة واحترام عقود العمل الجماعية وتحسين ظروف العمل.

ومن خلال هذا العمل المشترك للعمال في فرنسا، مع الاتحاد العام للعمل وللعمال في البرازيل مع نقاباتهم. تمّ التقدّم خطوة الى الأمام على الطريق المفضي الى اقرار نظام اقتصادي عالمي جديد وللتعارف بين عمال البلدين، وبالتالي الى السلام ونزع السلاح.

وفي مؤتمر صحفي عقد في نهاية زيارة الوفد النقابي الفرنسي للبرازيل أكد ممثلو الاتحاد العام للعمل مساندتهم للعمل الموحد للنقابات وسائر القوى التقدمية في البرازيل التي تناضل من اجل اجراء انتخاب رئيس الجمهورية بالاقتراع العام المباشر. وتعبر الحركة الجماهيرية المطالبة بذلك، في البرازيل، عن ارادة الشعب بأسره وعن تطلعه الى الدمقراطية وتصميمه على الأضطلاع بدور حاسم في تحقيق التبدلات اللازمة من اجل اخراج البلاد من الأزمة وضمان مستوى معيشة لائق للمواطنين.

(عن نشرة «اضواء على العالم النقابي» - العدد ١٢، ٢٣ آذار، ١٩٨٤)

اتحاد الشبيبة الشيوعية - كفر كنا

● نحو المعركة الانتخابية ●

يدعوكم لحضور محاضرة هامة حول «الخارطة السياسية في اسرائيل على ضوء المعركة الانتخابية» وذلك يوم الاربعاء ٨٤/٤/١٨ الساعة ٦،٠٠ مساء في نادي الحزب الشيوعي في القرية. المحاضر : نظير مجلي.



« زيتونة » المدرسة الاكليريكية

● صدرت، في الاسبوع الماضي، مجلة طالبات وطلاب المدرسة الاكليريكية في الناصرة باسم «الزيتونة». ومعظم مواد المجلة من تأليف واعداد الطلاب والطالبات.

وكتبت الطالبة راوية قسطندي جرجورة عن الامومة المعطاءة. وكتب فرح غريب عن الموسيقى. ويحذر ميشيل عودة من المنافقين تحت عنوان: «النفاق جمعية تعاونية اشتراكها مجاني». ويفتح عماد موعد «نافذة على الفلك». ويتحدث الاستاذ جوزيف حلو والطالب جعفر فرح، رئيس مجلس الطلاب، عن العمل التطوعي. ويقدم عماد موعد وسهراب فاهوم بعض المعلومات عن «الدماغ» و «عيد الام حول العالم». ويحدثنا حبيب خوري عن «شرارة الابداع». وتعالج هيفاء توما «الشمس في يوم غائم» للكاتب حنا مينه. وتغزو رائده شلوفه الفضاء مع الاقمار الاصطناعية. ويكتب مكرم ماضي عن «التوجه الدراسي في المدارس الثانوية والمعاهد العليا». وتقول نهاية سعد ان «النجاح مسألة حظ». وتحت عنوان «الاعتماد على النفس» تحكي لنا رانيه معلم حكاية من حكايات جدتها. ويقول لنا سامر حبيب الله ان «القراءة فن». وتقدم راوية ابراهيم رشرش بعض درر الفيلسوف الساخر برنارد شو. وتسلينا كيتي خوري مع الفيزياء المسلية. وتبعث عبير تيسير جبارين رسالة الى امها. وتقول فدا هنداوي انه «لكل مجتهد نصيب».

وللشعر مكانة مرموقة في المجلة. فالطالب رشيد ورور ينشد: «الا ليت الحبيب». وبليغ الشيخ سليمان يقول: «ناهيك». بالاضافة الى قصيدة «ذات يوم» للشاعر المربي شكيب جهشان ومقطوعات من شعر محمود درويش ومعين بسيسو.

وبالطبع لن نغفل عن كشكول المجلة المسلي وعن الذين تنشقوا عبير الكلمة من هواء الناصرة والطالب العربي العبقري محمد اغبارية.

العصبة الأندلسية

● بقلم : علي الخطيب

قامت هذه الجماعة الادبية في المهجر الامريكي الجنوبي، في البرازيل بمدينة سان باولو واستناداً لما ذكره محمد عبد الغني حسن في كتابه «الشعر العربي في المهجر» ان العصبة الاندلسية انشئت في كانون الثاني ١٩٣٢ م. وكان مؤسسها الشاعر المهجري ميشال المعلوف الذي تولى رياستها ثم خلفه الشاعر القروي رشيد سليم الخوري. وانضم اليها كبار شعراء المهجر الجنوبي امثال: الشاعر المدني (قيصر خوري) والياس فرحات ونصر سمعان وشكر الله الجر وعقل الجر ونعمة قازان وجبران سعادة ورياض المعلوف وجورج معلوف وتوفيق ضعون وحبيب مسعود واسكندر كرباج وانطون سليم سعد ويوسف البعيني وسلمى صائغ وغيرهم.

وقد فسر حبيب مسعود معنى تسمية العصبة بالاندلسية فقال: «انه التيمن بالتراث الغالي الذي تركه العرب في الاندلس». ويشير الاسم ايضاً الى مدى تأثر المهجريين بالادب الاندلسي وخاصة بالروح الغنائية وبالموسيقى والعذوبة الفنية.

اما الغاية من تأسيس العصبة الاندلسية فهي جمع شمل الادباء والشعراء وتأخيهم تحت لوائها ولواء الضاد. يقول الشاعر شفيق المعلوف يخاطب اخوانه في العصبة الاندلسية:

لك الله في اصقاع كرلب عصبة
تناضل عن حوض البيان المهدد
لنا اللغة المثلى متى انهار سورها
بصرح دعمناه بصرح ممدد

وفي القصيدة يشير الشاعر الى حفاظ العصبة الاندلسية على اللغة العربية.

وكان من ميثاق العصبة: السعي لتأسيس منتدى ادبي واصدار مجلة تنطق بلسان العصبة على ان تكون صلة وواسطة بين مفكري العربية في البرازيل وسائر بلاد الشرق العربي دون اي تحزب اقليمي او سياسي او طائفي. وقد كانت مجلة «العصبة الاندلسية» التي رئس تحريرها حبيب مسعود مفخرة كبيرة للادب المهجري وتسجيلا رائعاً لآثاره، وكان يكتب فيها اعضاء العصبة وغيرهم من ادباء المهجر. ومن اشهر كتاب مجلة العصبة: نظير زيتون، يوسف اسعد غانم، اسكندر كرباج وحبيب مسعود وغيرهم.

ومن الدواوين والمؤلفات التي صدرت زمن العصبة: ملحمة عبقر لشفيق المعلوف، ولكل زهرة عبير، ونداء المجاذيف، زنابق الفجر، الروافد، بني اورفليس والمنقار الاحمر لشكر الله الجر. واصدر الشاعر القروي ديواناً ضخماً جمع فيه كل ما نظمه زمن الهجرة وقبلها. وتوفيق ضعون وضع تاريخ الهجرة اللبنانية السورية وسماه - ذكرى الهجرة - وحبيب مسعود رئيس تحرير مجلة العصبة صدر له: جبران حيا وميتا، وما اجملك يا لبنان. ولمؤسس العصبة ميشال المعلوف كتابان الاول رواية، تمثيلية: سجين الظلم والثاني في هيكل الذكرى - مجموعة قصائد. ولنظير زيتون الكتب التالية: روسيا في موكب التاريخ، هيرودس الكبير، يسوع المصلوب.

وصدر لرياض المعلوف سنة ١٩٤٥ ديوان - خيالات - بالعربية ثم كتاب غيوم بالفرنسية.

ومما لا شك فيه ان انشاء العصبة الاندلسية كان له التأثير الواقعي في اوساط الجالية العربية في البرازيل كما كانت حافزاً هاماً لشحذ قرائح الشعراء المهجرين.

واحتجبت مجلة العصبة الاندلسية تاركة وراءها ثلاثة عشر مجلداً ضخماً. وهذا كل ما صدر منها منذ تأسيسها سنة ١٩٣٥ حتى توقفها سنة ١٩٥٣. ومجلداتها هذه حافلة بكل طريف من الشعر والبحث والادب مما استلفت انظار ادباء لبنان والبلاد العربية فهذا عباس محمود العقاد يقول: ان ادب المهجر مفخرة للعربية جدير بالاعجاب والاجلال. كذلك اشار محمد حسين هيكل اليهم بقوله: ان ادباء المهجر طرقوا ابواباً لم يتعرض لها العرب من قبل الا عرضا. ولم يقف بهم التجديد عند الاسلوب فحسب بل تناول طريقة البحث والوان الحس ودرجات الشعور ووسائل التأثير. وخليل هنداوي يقول: ان شعر المهجر احفل كل شعر بالالوان واللواعج والذكريات والنزعات الانسانية.

ومما لا جدال فيه ان النهضة المهجرية استثارت قرائح شعراء لبنان وشعراء البلاد العربية. فأنشدوا وجددوا وظهرت اكثر دواوينهم ومؤلفاتهم متأثرة تأثيراً ربما غير مباشر بالشعراء المهجريين. مما اذكى في نفوسهم روح الحنين ومحبة الاوطان. وبعد صدور الملحمتين «على بساط الريح» و«عبقر» لفوزي المعلوف. و«بني اورفليس» «والمنقار الاحمر» «والزنابق» لشكر الله الجر راح الكثير من الشعراء ينشرون دواوينهم على غرارهم مزينة بالرسوم الملونة مع اتقان وتجويد طبعها ونشاهد ان الشاعر الياس ابو شبكة نظم قصيدته - شاعر في نعش - المطولة في رثاء فوزي معلوف على نمط ملحمة «على بساط الريح» والتزم فيها الخطة الشعرية نفسها.

والدلالة على اهتمام المقيمين بالمهجريين صدور عدة مؤلفات عن الادب المهجري منها: (ادبنا وادباؤنا في المهاجر الامريكية) لجورج صيدح. (الشعر العربي في المهجر الامريكي) لوديع ديب (الشعر العربي في المهجر) لمحمد عبد الغني حسن. (ادب الحنين في الشعر المهجري) لفريد جحا. (قصة الادب المهجري) للدكتور محمد عبد المنعم خفاجي وغيرها.

ومن مظاهر اتصال الشعر الوطني بالمهجري والتقائها على صعيد واحد وتأثرهما الواحد بالاخر هو ان مجلة العصبة منحت جائزة لاحسن قصيدة تنظم عن الشاعر واشركت فيها من يشاء من شعراء البلاد العربية كلها. وهكذا نرى قوافي الشعراء تتلاقى عبر القارات والبحار.

لقد كان قيام العصبة الاندلسية في البرازيل فتحاً جديداً وباعثاً على الانتاج والالهام المبدع، وكان وسيلة لتلاقي الادباء في ندوات وحفلات وفي شتى الاجتماعات والمناسبات ونشر آثارهم في مجلة كانت من ارقى المجلات العربية في الوطن والمهجر صورة ومضموناً شكلاً وموضوعاً.

(نعب - الجليل)

مـاذا تعرف عن عنق الزرافة ؟

عنق الزرافة من اروع امثلة الطبيعة على قدرة الكائن على التلاؤم بالوسط المحيط به. والزرافة لفظة مصرية قديمة ومعناها طويلة العنق.

وقد التفت داروين الى هذا العنق الطويل، وفسر تطوره بحاجة الزرافة الى مد عنقها، للوصول الى الاشجار العالية، وحتى تتمكن من شرب الماء من جداول الماء لأن ساقيها طويلان.

وقد يصل ارتفاع عنق بعض الزرافات في افريقيا الى حوالي ٧ امتار. ومع هذا ففقرات عنق الزرافة لا تزيد، كما هو الحال في الفأر والارنب والانسان، عن ٧ فقرات ولكن الاختلاف طبعا في حجم الفقرات، فنجد ان فقرات عنق الزرافة يزيد حجمها بدرجة كبيرة حتى تعطي طول الرقبة. ومن الطريف ان معظم انواع الطيور يزيد عدد فقرات عنقها عن سبعة، قد تصل في انواع البط والاوز الى ١٦ فقرة وتصل الى ١٤ فقرة في العصفور الدوري الصغير.

نشيد الشباب الديمقراطي

نحن شدنا المعالي — ونبني حياة السلام
نحن أسد النضال — وحدتنا الأماني العظام
فشباب البلاد — هو رمز الجهاد
اشدوا وشيدوا — بحلو النشيد
لحن الهنا هيّا
إننا نشيد في الورى الحياة الحياة
سوف نشهد الورى بأننا أقوياء أقوياء
فإنما النضال روح الشباب
إننا نشيد في الورى الحياة الحياة
ذكرتنا الحروب — دم ابطالنا الخالدين
جمعتنا الخطوب — أخوة نحن في العالمين
سعياً للانتصار — سعياً أسد الديار
هيّا نناضل — جيل البواسل
جيل العلا هيّا

مسابقة «يوم الارض» الأدبية

● المسابقة ●

كتابة قصة قصيرة تصور علاقة الفلاح الفلسطيني بأرضه.

● شروط المسابقة ●

● ان يكون المشترك طالبا في مدرسة ثانوية او جامعة.
● الكتابة على وجه واحد من الصفحة وبخط واضح.
● ان تصل المادة الى «الاتحاد» حتى نهاية شهر نيسان ١٩٨٤.
● يكتب المتسابق اسمه الكامل وعنوانه واسم مدرسته او جامعته على ورقة منفردة ويضعها في المغلف نفسه.

● الجوائز ●

قررت هيئة تحرير «الاتحاد للطالب» نشر احسن ثلاث قصص ومنحها جوائز قيمة :
الجائزة الاولى : تذكرة سفر الى قبرص.
الجائزة الثانية : راديو مسجل كاسيت.
الجائزة الثالثة : اشتراك سنوي بـ «الاتحاد».
وستوزع الجوائز في احتفال خاص.

● لجنة التحكيم ●

تتم تشكيل لجنة تحكيم من مجموعة من الكتاب ومدرسي اللغة العربية وسوف نعلن عن اسماء اعضائها عند الاعلان عن نتائج المسابقة.

● ملاحظة :

ترسل المواد على العنوان التالي :

مسابقة «يوم الارض» الادبية
«الاتحاد للطالب»
صحيفة «الاتحاد»
حيفا ص.ب. ١٠٤

● مسابقة العـدد ●

المسابقة رقم (٤٧)

■ اذكر أسماء ١٥ شعبا من الشعوب العربية ، على الاقل ، مع ذكر اسم عاصمة كل شعب .

● ● جواب المسابقة رقم (٤٥) ●

■ بشرى هي الآنسة غير المثقفة .

● اصحاب الحلول الصحيحة ●

□ من ترشيحا : اسعد أليف بشارة
□ من البقيعة : رجا الياس خوري
□ من الجش : جوني نجم
□ من الرامة : منى ميشيل قسيس
□ من نحف : اخلاص عبد الله سرحان ، اصفهان احمد سرحان ، نضال حسن سعيد
□ من دير الأسد : جميلة احمد ذباح
□ من مجد الكروم : نجلاء امين مناع
□ من الجديدة : بسمة جميل أسدي
□ من كفر ياسيف : ياسر عطا درويش
□ من المكر : امتثال صبحي سلامة
□ من حيفا : روميو الياس
□ من اكسال : سليمان محمد عبد الهادي ، منير محمد عبد الهادي ، محمود طاهر دراوشه ، يوسف دراوشه ، ابتسام يوسف ياسين
□ من دبورية : خالد علي عزايزه
□ من الناصرة : سوسن صلاح صعيدي ، ابتهال احمد جبيلي ، سعيد جبران ، وفيقة محمد يعقوبي
□ من يافة الناصرة : نيلي خليل بشارات ، وفيقة ابراهيم خليليه
□ من كفر كنا : عمر محمد فندي
□ من الرينة : وطن محمد ريناوي
□ من طرعان : سهيل جميل نصار ، لبنى ابراهيم عدوي ، صبا مصطفى صفوري ، بكر سعيد بدر ، نسرين عيد خوري ، احلام غين ، حكميه عدوي
□ من عين ماهل : خضرة محمود ابو ليل
□ من دير حنا : سنيه زكي خطيب ، بشار سعود خليفه
□ من عيلبون : راوية عفيف سرور ، عدي زريق ، خزام زريق ، مي زريق ، سهيل فهيم زريق ، فاتنه عطية جولاني
□ من المغار : وليد نبيل طنوس ، زاهي ويوسف بطرس
□ من شعب : نزار وسهاد فاعور ، عبير محمد خطيب ، جلات ابراهيم خطيب
□ من عبلين : ارز جاسر داود ، راحيل موريس عويد ، آمال احمد ادريس
□ من طمرة : وفاء محمود كايد ، عفاف ذياب
□ من الطيبة : نجاح محمد جمعة ، حازم عبد الحليم حاج يحيى ، ليل محمد يوسف جبالي ، نوره احمد جابر غبيسه
□ من كفر قرع : احمد محمود طياره
□ من زلفه : زكريا صبحي اغباريه
□ من أم الفحم : عبد الناصر شكير محاميد ، محمد عصام جبارين
□ من باقة الغربية : محمد يوسف ابو فرخ ، مرسي سعيد بيادسه ، احمد واحلام سعيد ابو مخ

● الفائزون ●

■ بعد ان أجرينا القرعة بين اصحاب الحلول الصحيحة فاز بالجوائز كل من :
١) احمد واحلام سعيد ابو مخ - باقة الغربية
٢) محمود طاهر دراوشه - اكسال
٣) نضال حسن سعيد - نحف

[الجوائز مقدمة من دار «الاسوار» العكية للنشر لصاحبها يعقوب حجازي] .

● كوبون المسابقة ●

حل مسابقة رقم (٤٧)

١) ....
٢) ....
٣) ....
٤) ....
٥) ....

الاسم : ....
البلدة : ....
العنوان : ....



■ طلاب المدرسة الثانوية البلدية في الناصرة وهم يرسمون الصور الجدارية على سور المدرسة خلال عمل تطوعي.

هؤلاء تنشّقوا عبير الكلمة من هواء الناصرة

■ عامر ابو نقولا (العاشر أ)
■ عبير عمري (الحادي عشر أ)

قبل سنتين نظمت مدرستنا «اسبوع الناصرة». وفي احد ايامه، تعرف طلاب المدرسة على مفكرين وادباء ارتبطت حياتهم بالناصرة. فمنهم من ولد وترعرع بين احضانها الدافئة، ومنهم من وفد اليها لينهل العلم والمعرفة من مدارسها، ومؤسساتها، وسمينارها.

واليوم، نرى من واجبنا، ان نعود ونذكر بهؤلاء العظماء، لتنعش وتطيب ذكراهم في قلوبنا، علها تفجر ينابيع العطاء والمحبة لتسقي تراب الناصرة بأصدق كلمة، واعذب لحن، واجمل شعر.

١ - عبد الرحيم محمود: شاعر فلسطيني ولد في عنبتا قرب طولكرم سنة ١٩١٣ وقتل في معركة الشجرة قرب الناصرة سنة ١٩٤٨.

٢ - مي زيادة: اسم مستعار لماري زيادة، ولدت في الناصرة سنة ١٨٨٦ وانتقل اهلها بها الى لبنان، حتى تركتها متوجهة الى مصر بعد وفاة والديها وتوفيت هناك سنة ١٩٤١.

٣ - خليل بيدس: قصاص وصحفي ولد في الناصرة سنة ١٨٧٤ وتوفي في بيروت سنة ١٩٤٩.

٤ - ميخائيل نعيمة: كاتب وشاعر لبناني ولد سنة ١٨٨٩ وتعلم في السمينار الروسي في الناصرة.

٥ - البروفيسور كلثوم عودة: ولدت في الناصرة ١٨٩٢ عملت في التدريس في دار المعلمات الروسية في بيت جالا. وفي سنة ١٩١٤ تزوجت طبيبا روسيا وسافرت الى روسيا، وعملت هناك مدرسة وباحثة في الجامعات. عادت الى الناصرة ١٩٢٨ في زيارة طويلة ثم رجعت الى روسيا لتموت فيها ١٩٦٥.

٦ - ابراهيم ميخائيل عودة: كاتب ومترجم ولد في الناصرة سنة ١٩١٧.

٧ - الاب اسطفان يوسف سالم: كاتب ومؤرخ ولد في الناصرة سنة ١٩١٣.

٨ القس اسعد منصور: كاتب وواعظ ولد في شفاعمرو سنة ١٨٨٣ عاش في الناصرة من سنة ١٩٠٥ توفي سنة ١٩٤١.

٩ - ايليا زكا: صحفي صاحب جريدة النفير ولد في حيفا وتخرج من السمينار الروسي في الناصرة.

١٠ - الدكتور باسم فارس: حاضر في المواضيع العلمية في الجامعة الامريكية. ولد في الناصرة عام ١٩٠٤.

١١ - خازن عبود: شاعر وصحفي ولد في سخنين سنة ١٩٢٤ انهى دراسته الابتدائية في الناصرة.

١٢ - سليم قبعين: اديب وصحفي ولد في الناصرة عام ١٨٧٠ كان من اوائل خريجي السمينار الروسي. توفي في القاهرة عام ١٩٥١.

١٣ - فضيل النمر: شاعر فلسطيني ولد في الناصرة سنة ١٨٨٨ تخرج من السمينار الروسي للمعلمين. توفي في رام الله عام ١٩٦٥.

١٤ - مطلق عبد الخالق: شاعر فلسطيني ولد في الناصرة سنة ١٩١٠ وتوفي في حيفا عام ١٩٣٧.

١٥ - ناصر عيسى: شاعر ومترجم ولد في الرامة سنة ١٨٨٧ تخرج من السمينار الروسي في الناصرة، توفي عام ١٩٦٥.

١٦ - نجوى قعوار فرح: اديبة من الناصرة صدر لها سنة ١٩٥٤ اول مجموعة قصصية بعنوان «عابرو السبيل».

١٧ - الدكتور نبيه امين فارس: كاتب ومؤرخ ولد في الناصرة عام ١٩٠٦ وحاضر في الجامعات الامريكية توفي في بيروت عام ١٩٦٨.

١٨ - نجيب نصار: صحفي واديب من الناصرة صاحب جريدة «الكرمل» توفي في حيفا عام ١٩٤٨.

١٩ - نعمة الصباغ: شاعر وكاتب من الناصرة ولد عام ١٨٨٦. تخرج من السمينار الروسي. نشر اشعاره في مجلات مختلفة.

٢٠ - الدكتور نقولا زيادة: مؤرخ ولد في الناصرة سنة ١٩٠٥ عمل محاضرا في جامعة كامبردج والجامعة الامريكية في بيروت.

٢١ - الدكتور يعقوب الخوري: مؤرخ ومفكر من الناصرة ولد عام ١٩١٥ نشر مقالاته وكتبه في العربية والفرنسية.

٢٢ - راشد حسين: شاعر فلسطيني ولد في قرية مصمص عام ١٩٣٦ تعلم في المدرسة الثانوية في الناصرة. توفي عام ١٩٧٧ اثر حريق شب في بيته في مدينة نيويورك.

٢٣ - اكرم ابو حنا: اديب وفنان ولد في قرية الرينة عام ١٩٢٨ عاش في الناصرة وتوفي عام ١٩٧٣.

٢٤ - نسيب عريضة: شاعر وصحفي مهجري ولد في حمص عام ١٨٨٧. تخرج من السمينار الروسي في الناصرة. توفي في نيويورك عام ١٩٤٦.

٢٥ - عبد المسيح حداد: شاعر وصحفي مهجري صاحب جريدة «السائح» الناطقة بلسان الرابطة القلمية. ولد في حمص سنة ١٨٩٠. تخرج من السمينار الروسي في الناصرة توفي سنة ١٩٦٣.

٢٦ - فؤاد نصار: قائد وطني، ولد في بلدة بلودان في سوريا من ابوين فلسطينيين من الناصرة. عاد برفقة ابويه واخوته سنة ١٩٢٠ الى مدينة الناصرة وعاش فيها حتى سنة ١٩٧٦.

١) السمينار الروسي: اقامه الروس في بناية المسكوبية الحالية، ليؤهل معلمين يدرسون في المدارس الروسية في سوريا ولبنان وفلسطين.

(عن مجلة طالبات وطلاب المدرسة الاكليريكية في الناصرة، «الزيتونة»، نيسان ١٩٨٤).

اتحاد الشبيبة الشيوعية - يافة الناصرة

● نحو يوم السجين ٨٤/٤/١٧ ●

يدعوكم لحضور محاضرة عامة حول «اوضاع السجون وحقوق المعتقل» وذلك يوم الاربعاء ٨٤/٤/١٨ الساعة ٦,٠٠ مساء في نادي الحزب الشيوعي في القرية.
المحاضر : وليد خليلية.

□□ قراءات في الفيزياء

الملك عارياً

● إعداد : المهندس دعيبس عبود ●

يتميّز عقل المبتدئين بخلوّه وتحرره من عادات الخبراء . يشك ويتقبّل الأمور وينفتح على كل الامكانيات . واجمل مثال على عقل المبتدىء في العلوم هي قصة «البرت اينشتاين» ونظريته حول النسبية . أمّا الصفة الثانية التي يتحلى بها العالم الحقيقي والفنان الحقيقي ، فهي ثقة في النفس لا تتزعزع . تعبّر عن تلك القوة الداخلية ، التي تدفعهما للكلام ، مطمئنين الى معرفتهما بأن العالم هو الذي على خطأ وليس هما .

كان «اينشتاين» الشخص الوحيد الذي رأى أحجيتين من اكبر الاحاجي في أيامه بعقل المبتدىء . كانت الأحجية الأولى ثبات سرعة الضوء . أمّا الأحجية الثانية فكانت عدم اليقين حول معنى الحركة وعدم الحركة .

«ولكن مهلا . أي شك موجود حول حالة كهذه ؟» يتساءل أحد القراء . «واذا كنت جالساً على كرسي ومرّ بي شخص ماشيا ، فالشخص الذي يمرّ بي يكون في حركة . أمّا أنا فأجلس على كرسيّ ولا أتحرك» .

حسناً . ولكن القضية ليست بهذه السهولة . لنفترض أن الكرسي الذي تجلس عليه موجود في طائرة . وان الشخص الذي يمر بك ماشيا هو مضيف الطائرة . ولنفترض ايضا بأني موجود على الارض أراقبكما . فمن وجهة نظرك ، أنت موجود في حالة سكون والمضيف في حالة حركة . لكن من وجهة نظري ، أنا موجود في حالة سكون وكليكما ، انت والمضيف ، تتحركان .

ان كل ذلك متعلق على اطار الانتساب . «فاطار انتسابك هو الطائرة . أما اطار انتسابي فهي الكرة الارضية» . والكرة الارضية لا تقف هادئة . فعدا دورانها حول محورها فانها تدور هي والقمر حول الشمس بسرعة ثمانية عشرة ميلا في الثانية . واذا أخذنا مجموعتنا الشمسية «درب التبّانه» كإطار انتساب ستكون الشمس في حالة حركة . واذا أخذنا مجموعة شمسية أخرى كإطار انتساب فستظهر مجموعتنا الشمسية كلها في حالة حركة . ومن وجهة نظر مجموعة شمسية ثالثة فالمجموعتان الشمسيتان الأخريتان تتحركان .

والحقيقة ، انه من وجهة نظر كل مجموعة شمسية تكون المجموعتان الأخريان في حالة حركة .

هذا هو بيت القصيد . اذ لا يوجد شيء بحالة سكون مطلق أو لا يتحرك قطعياً . فالحركة وعدم الحركة هي نسبية لشيء آخر .

ان النقاش اعلاه ليس نظرية النسبية الخاصة . انه قسم من مبدأ النسبية الذي وضعه «غليليو» قبل ثلاثمائة عام .

ان نظرية النسبية تفترض بأن نوع الحركة الوحيد الذي يمكن التعرف عليه هو الحركة أو عدم الحركة بالنسبة لشيء ثالث . ويضيف مبدأ غليليو حول النسبية ، بأن قوانين الميكانيك تكون صحيحة بشكل متساو في جميع أطر الانتساب التي تتحرك بشكل منتظم (سرعة والاتجاه ثابتين) بالنسبة لبعضها البعض . وبهذه الحالة يمكن ترجمة الحركة من إطار انتساب الى اطار انتساب أخر . فعلى سبيل المثال ، لنفترض بأننا نسافر في سيارة خاصة بسرعة ٧٥ كيلومتراً في الساعة ومقابلنا ، تقترب شاحنة ، وجهاز قياس سرعتها يشير الى ٧٥ كيلومتراً في الساعة ايضاً . حسب مبدأ غليليو ، فاننا نستطيع ان نقول بأن الشاحنة تقترب الينا بسرعة ١٥٠ كيلومتراً في الساعة . (اتخذنا سيارتنا كاطار انتساب) .

لنفترض الآن بأن الشاحنة تسافر بنفس اتجاهنا ويشير جهاز قياس سرعتها الى ١١٠ كيلومترات في الساعة . مرة أخرى ، حسب الميكانيك التقليدي ، باستطاعتنا ان نقول بأن الشاحنة تبتعد عنا بسرعة ٣٥ كيلومتراً في الساعة .

ان القوانين الكلاسيكية التي تترجم الحركة من اطار انتساب الى أخر تعتمد على المنطق . ويمكن بواسطتها ترجمة السرعات من اطار انتساب الى اطار انتساب أخر . بشرط ان يتحرك اطارا الانتساب الواحد بالنسبة للآخر بشكل منتظم . ويقول مبدأ غليليو النسبي بأنه اذا كانت قوانين الميكانيك صحيحة في اطار انتساب معين ستكون صحيحة كذلك في أي اطار انتساب آخر يتحرك بشكل منتظم بالنسبة لاطار الانتساب الاول .

لسوء الحظ ، لم يجد أي شخص حتى الآن أي اطار انتساب تكون فيه قوانين الميكانيك صحيحة . هذا على الرغم من ان «غليليو» استعمل الارض كاطار انتساب . ولكن أجهزة القياس الموجودة اليوم هي اكثر دقة مما كانت عليه ايام «غليليو» . وكلما نعيد تجربة «غليليو» حول الاجسام الساقطة نحصل على عدم توافق بين النظرية والنتائج العملية التي نحصل عليها . وتنتج هذه الاختلافات بسبب دوران الارض . والحقيقة المرّة هي ان قوانين الميكانيك غير صحيحة في أي اطار انتساب مرتبط بالكرة الارضية . وهكذا بقيت قوانين الميكانيك التقليدي بدون مأوى . ولم يُكتشف أي اطار انتساب تكون فيه قوانين الميكانيك التقليدي صحيحة . وارتبطت هذه القضية بالنسبية . وهي قضية إيجاد عدم الحركة المطلق . فاذا اكتشف السكون المطلق فعندها سيكون اطار انتساب ساكن . تصلح فيه كل قوانين الميكانيك التقليدي .

مع انه لم يكتشف احد ، بمن فيهم «اينشتاين» ، السكون المطلق ، فقد كانت قضية عدم القدرة على اكتشافه إحدى أهم القضايا التي شغلت بال العلماء في ايام «اينشتاين» .

اتحاد الشبيبة الشيوعية - منطقة الناصرة - قطاع شفاعمرو

يدعو جميع الرفاق اعضاء اللجان المحلية واعضاء الاكتيف لفروع القطاع الى حضور الاجتماع الموسع للقطاع وذلك يوم الاربعاء ٨٤/٤/١٨ الساعة ٥.٠٠ مساء في نادي الحزب في شفاعمرو. في البرنامج : ● المهمات الآتية للقطاع - يقدمها صالح مرشد ● محاضرة عن «الوضع التنظيمي واستعدادنا للمعارك المقبلة» يقدمها سميح غنادري.



الاتحاد قبل ربع قرن

الشباب يطالبون باطلاق سراح توفيق كناعنة وسجناء اول ايار

● الناصرة ـ بحماس رائع يوقع الشباب والشابات عريضة موجهة الى رئيس الدولة مطالبين باستعمال صلاحياته لاطلاق سراح ضحايا العدوان على الشعب العربي مساجين اول ايار الماضي.

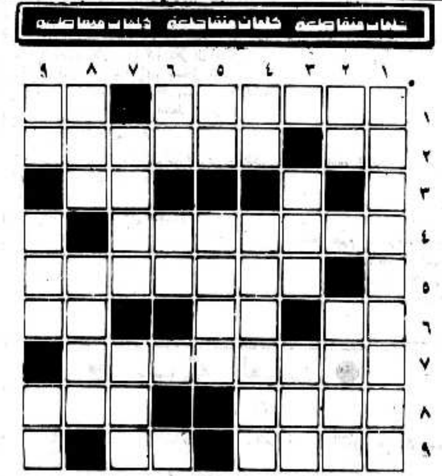
وقد اصدر اتحاد الشبيبة الشيوعية في منطقة الناصرة نداءاً الى رفاقه واصدقائه وجميع الوطنيين لتشديد المطالبة باطلاق سراح ضحايا اول ايار الشاب توفيق كناعنة من عرابة ومعتقلي ام الفحم.

وكان الاجتماع الواسع لاعضاء الشبيبة الشيوعية في منطقة الناصرة الذي استمع الى بيان الرفيق اميل حبيبي عن المؤتمر الواحد والعشرين وتطورات الحركة القومية العربية التحررية.. كان هذا الاجتماع قد قرر ارسال التحية الى الرفيق توفيق كناعنه المحكوم عليه بالسجن اربع سنوات والى المسجونين من ام الفحم نزلاء سجن الدامون.

ويقول مراسلنا في الناصرة ان منطقة الناصرة اوفدت وفداً لزيارة الرفيق توفيق كناعنة في سجن الدامون. كذلك زارته وزارت اخوانه السجناء وفود أخرى وحملت معها في عودتها تحيات المساجين الى شعبهم.

(«الاتحاد» ١٩٥٩/٤/١٧)

كلمات متقاطعة



اعداد: سلام عابد ـ البعنة

الكلمات الافقية:

١ ـ الاسم الثاني لرئيس دولة اشتراكية ـ عكس انس
٢ ـ اداة نصب (معكوسة) ـ احدى القارات
٣ ـ للتعريف
٤ ـ عاصمة اوروبية + اهوى
٥ ـ ثروة + الهو
٦ ـ نصف طوبي ـ مادة قاتلة ـ نعم بالفرنسية
٧ ـ دولة ستقوم حتماً + خاصتي
٨ ـ عكس نهاره ـ صبي
٩ ـ مائع + عكس حلو ـ حيوان قطبي (معكوسة)

الكلمات العمودية:

١ ـ الاسم الثاني لرئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني + نوع عملة
٢ ـ للنداء ـ اسم علم مذكر
٣ ـ في الجسم ـ عكس حرب
٤ ـ نصف كامل ـ بشر + فريق (معكوسة)
٥ ـ متماثلان ـ وجعي
٦ ـ هرب ـ ثلثا حام
٧ ـ زخة رصاص ـ بلدان (معكوسة)
٨ ـ مُرتفعٌ ـ بكاء
٩ ـ ضمير متصل ـ والدي ـ نعم بالروسية والبلغارية

حل لغز العدد الماضي

الكلمات الافقية:

١ ـ محمود درويش
٢ ـ معين بسيسو
٣ ـ سد ـ تعريف
٤ ـ يريد ـ يوم
٥ ـ لص ـ لا ـ حالك
٦ ـ ابو سلمى ـ نضب
٧ ـ أو ـ هي ـ ند
٨ ـ يافا ـ رمال
٩ ـ بن ـ دام ـ يخس
١٠ ـ وارسو ـ وفا
١١ ـ طوبي ـ توفيق

الكلمات العمودية:

١ ـ مر ـ لا ـ يباط
٢ ـ ح ع ـ بصيوان
٣ ـ ميسر ـ واف ـ وب
٤ ـ بدنو ـ اي
٥ ـ دب ـ دلله ـ در
٦ ـ دس ـ اميل + اس
٧ ـ ريتا ـ اموت
٨ ـ وسع ـ نم
٩ ـ يوري اندروبوف
١٠ ـ يركض ـ خفي
١١ ـ قم ـ بر ـ ساق

ايطاليا تشن الحرب على المخدرات

*** اعتقال ١٠ الاف شخص وضبط ٢،٦ طن من المخدرات خلال ٨ أشهر ***

● روما ـ و. ص. ف. ـ قررت الحكومة الايطالية تطبيق اجراءات مشددة لمكافحة المخدرات في محاولة للتصدي لاستفحال عمليات تهريب وتعاطي المخدرات في البلاد.

وكان قد تم القاء القبض على ١٠ الاف شخص خلال الشهور الثمانية الماضية وجرت مصادرة ٢،٦ طن مخدرات متنوعة وفقا للارقام الرسمية. وستتولى (لجنة تنسيق وطنية) برئاسة رئيس الحكومة الاشراف على تنفيذ هذه العملية في جميع انحاء البلاد، ومن بين الاجراءات المزمع تطبيقها.. فرض رقابة مشددة على الحدود وتوسيع نطاق سلطات البوليس (عمليات تفتيش وتصنت على التليفونات الخ.. وتشديد العقوبات وعدم التفرقة بين كبار المهربين وصغارهم وتوجيه تهمة القتل العمد للموزعين الذين يخلطون المخدرات بمواد سامة.

العلماء السوفييت يعثرون على صيدلية عربية من القرن الثامن الهجري

● موسكو ـ عثر علماء الاثار السوفييت مؤخرا قرب مدينة بخاري على كأس خزفية ذات كتابة عربية تعود الى القرن الثامن الهجري وتشهد هذه الكأس وكذلك بقايا مختلف الاواني المستخدمة لتحضير الادوية على وجود صيدلية في هذا المكان.

وتمكن العلماء من رسم مخطط الصيدلية القديمة التي تضم ردهة وغرفا لاستقبال المرضى ومعملين لتحضير الادوية. وعثر العلماء على كمية كبيرة من القطع النقدية يمكن اعتبارها دليلاً على ان النجاح قد حالف صاحب الصيدلية.

الاتحاد
المحرر المسؤول: توفيق طوبي
●
مكاتب التحرير والادارة:
شارع الحريري ٩، حيفا
هاتف ٥١١٢٩٦/٧ ـ ٠٤
عنوان المراسلات:
ص.ب ١٠٤ حيفا ـ ٣١٠٠٠
المطابع:
شارع الوادي ٤٣، حيفا
هاتف ٦٧١٤٥٧ ـ ٠٤

مرسيل خليفة

الاغنية هي تواصل مع الارض والحقيقة (١)

● مرسيل خليفة ●

■■ لا بد لمرسيل، أن يكون له كلمة، كلمة في الوطن، كلمة في الثقافة كلمة في الحياة، كلمة في الفرح، كلمة اخرى تقال دون [illegible] او التوزيع الموسيقي.. [illegible] بوضوح ما غناه [illegible] عشر سنوات، بعدما تبين عميقاً وجليا ان الوطن تصنعه المقاومة، في الشعر وفي الغناء وفي الموسيقى وفي الفكر والثقافة.

انطلاقاً من هنا التقينا بمرسيل في الاستديو وهو بصدد وضع اللمسات الاخيرة على عمله الجديد، وهو مقناة بعنوان «الحصار»، وحدثنا عن مجمل القضايا والجوانب متطرقاً الى نمطية الاغنية ما قبل الحرب وموقعها من الحياة العامة. والى موقع الاغنية الجديدة وعلاقتها بالمقاومة الوطنية.

ـ كيف ترى الى واقع الاغنية التي رافقت الحقبة التي قبل حرب ١٩٧٥ ؟

أنا مستمع مدمن أحب سماع الاغاني منذ ان كانت امي تغني لي «سكابا يا دموع العين سكابا»، كل مساء ليأوي النوم الى عيني.

في فرحي وفي حزني، في مرحي وفي ضجري، ألجأ الى أية موجة اذاعية تبث أغنية، توافق مزاجي.

أغان كثيرة حفظتها كلها او جزءاً منها وأنا صغير، وكأي شاب أرددها، أحس مقطعاً من احداها في أذن الصبية وأردد غيرها بحماس في نزهاتي مع الاصدقاء.

من البديهي أن نعتبر الاحداث الدامية التي شلعت «...» الانسان منا، محوراً هاما على جميع الاصعدة. فما من حرب أو ثورة او أزمة في التاريخ الا وكان تأثيرها كبيراً سلباً او ايجاباً ـ على الحركات الثقافية والفنية، والفنون من اللوحة الى المنحوتة، من الفيلم الى المسرحية، من القصيدة الى الاغنية تتأثر بهذا الواقع لانها بنت الواقع، تحمل الوانه وأشكاله، تعكس حركته وتشاطيء توثباته.

لذا كان المؤرخون يعتبرون ان فنون حقبة تاريخية معينة تشكل وثيقة يعتمد عليها، لمعرفة خصائص العصر والمجتمع.

امن المعقول اذاً ان تمر الاحداث دون ان تترك بصماتها على احساس اللبناني ؟ هل من المعقول ان يبقى احساسه في غفلة عن الواقع الجديد بالطبع لا !!

هل من الطبيعي أن «يفحش» أو «ينتصر» كل مستمع لا يشنق اذنيه، بعد الاحداث، بسماع اغنية «العجوز برفع ايدو» او «عبدو عبيد عبيدو» اذاً مستمع ما بعد الاحداث مستمع اخر شاء أم أبى ونظرته الى الفنون او الى الاغنية لا بد ان تكون قد تبدلت. كانت اغنية ما قبل الاحداث صورة صادقة عن مجتمع يتخبط في تناقضاته واهتماماته ومصالحه وانتماءاته. لم تكن المسألة آنذاك، قضية ذوق بالنسبة للمستمع، كما انها لم تكن مجرد مزاجية بالنسبة لمنسقي الاغاني في الاذاعة والتلفزيون.

لنستعرض اتجاهات الاغنية.

«الدني ليل، كاس عرق لننسى عناء الشغل، او البطالة».

فلننسى قساوة حبيبة او مشكلة مع صديق، لننسى كل شيء، نلجأ الى المذياع او آلة التسجيل ونسترخي على الانغام، لتفعل فينا فعل «الحشيش»، قصائد عود طبلة تقاسيم ويا ليل !! يا عين !! حتى ساعة متأخرة من الليل. ثم نأوي الى الفراش ونشوة الفراغ تثقل اجفاننا، كمن مضغ «اوراق القات» لساعات. «خفة وطيش وطرب» رحمك الله يا ابن خلدون !

لا انكر سحر صوت وديع الصافي في أغنية «ندم»، خاصة عندما «يحلق» في مقطع «ليالي حبيبو الماضي».

كما لا انكر السكر الذي تصبه في الاعصاب أغان عربية كلاسيكية حيث النغم الشرقي الاصيل يردنا الى اجواء الف ليلة وليلة.

كل هذا صحيح ولكن النتيجة واحدة: طرب ونسيان «ويلا.. ما في شي بيحرز بهالدني..

لم ننسى بعد مستنقعات التزلف وروائحها الكريهة في كل موسم سياحة واصطياف حفلات تنقل مباشرة من ملاهي قرى الاصطياف وساعة ونصف مع «يا سلام ! ع. الغرام ! عيني عيني ! يا سلام»!

بالنسبة للاغنية الاجنبية من تأليف وغناء شباب لبنانيين، لا يميزها شيء عن اية اغنية فرنسية او انكليزية ، لا طابع خاص لها لا شرق ولا شمس في لحنها او في كلامها.

ونصل الى الاغاني التي ربما كانت تفرض على المستمع، والكل قاس في الحكم عليها. هذه الاغنيات «دلقت» سخافتها بدون خجل، لا كلمة ولا لحن.

وحدهم الرحابنة غنوا للجميع دخلوا الى كل البيوت الى كل القلوب لانهم في حينهم التزموا بالانسان وعبروا ببساطة وكبر عن مشاعره.

«مش دعاية» لاني لا أحب كل اغانيهم هناك أغان لا يشفع فيها، ربما، سوى صوت فيروز، ولكن هذا لا يضرب بمن أبدعوا «جبال الصوان» «هالة والملك»، «المحطة».

الرحابنة، وقليلون قليلون غيرهم عبروا عن مشاعرنا حينها، وفاجأوا الانسان المفتش في داخلنا «بالالبوم» يعكس كل اعمارنا واحاسيسنا، وآمالنا.

اذاً اغنية ما قبل الاحداث تعكس نفسية الانسان اللبناني وتعبر عن اهتماماته في فترة تمتد ما بين سنة ١٩٤٣ وسنة ١٩٧٥.

من حناجر الذين أتاهم «الاستقلال» ؟ تعالت: «الميجانا والاوف والشروقي» على انغام الرباب والناي ورندح الجميع لبنان «يا اخضر حلو» و «هنيال من له مرقد عنزة بجبل لبنان».

ولكن سرعان ما تعقدت الحياة الاجتماعية و «ازدهرت» وازدهرت البلاد وارتفع العمران: ومع هذا بدأت التناقضات تتجذر وابتدأت معها اشكال النضال. فكانت المظاهرات وكان الرصاص، لتفريقها . واتت فلسطين، وعرفنا معنى العودة، ونعرف معنى الحرمان، ونعرف معنى الارض والحرمان منها، من الوطن، من الضيعة، مع فلسطين أتى الجنوب، وكان قبلا الجنوب بجيلة، بجبل عامل، مظاهرات مزارعي التبغ، واستشهاد حسن الحايك، القصف الصهيوني القديم على الجنوب، وعمال الغندور وصيادي صيدا. وانطلقت الرصاصة في نيسان ١٩٧٥.

سكتت الكلمة وتقطعت الاوتار وهزج البارود فوق الارض الحمراء، وأصاب الانسان وجوم واطراق وتعدد الفرقاء، وفتحت الاذاعات وكل اختار الاغاني التي تتناسب وقناعاته.

الفنانون «الاصليون» سكتوا لاسباب مختلفة، منهم من أعتقد ان تقاسيم الرصاص وايقاع الهووابن، لم تترك مجالا للاغنية ؟!

آخرون حزموا حقائبهم الى بلاد «الطفش والفقش» حيث للدينار وللريال وللدولار وللفرنك بريق يوحي «باجمل الالحان».

ان فناني ما قبل الحرب انتهى دورهم ـ ان كانوا مصرين على خطهم السابق ـ ولا يستثنى أشهرهم وأعظمهم.

ان بنية الاغنية التقليدية التي عودونا عليها (دور ـ لازمة ـ موال) مع ايقاع رتيب، وتقاسيم على آلة منفردة في المقدمة الموسيقية، كل هذا لم يعد قادرا على اقناع المستمع بالتغني الفارغ بلبنان، مثلاً:

«بحبك يا لبنان»، صحيح، ولكن كيف ولماذا وعلى أي أساس.

بعض هؤلاء كان قادرا أن يشق للاغنية طريقا جديدة ولكن فضلوا الصمت، ان الميتافيزيق لا يطعم خبزاً.

كلنا كنا نرنوا الى بعضهم منتظرين كلاما يهدر كما الشلال، لم يفعلوا !!

ـ بعد هذا العرض لواقع الاغنية وتشعباتها. والتي يحمل موقفا ضمنيا من طروحاتها. كيف اخترقت جدار هذا الفكر الغنائي باحثاً عن افق جديد للغناء.

● لعل الوقت ما زال مبكرا لتقييم الاغنية الجديدة ووضعها في مكانها. رغم كونها حقيقة ملموسة بابعادها ومضامينها وخصائصها ونقاط تميزها عن مجمل مكونات الواقع الموسيقي الغنائي اللبناني والعربي بوجه عام. ففي الاساس ما زالت سن هذه التجربة صغيرة. رغم انني بدأت العمل قبل الحرب.

أغنيتنا ليست مادة للاستلاب ونمط عيش المجتمع اللبناني او العربي. ربما جاءت هذه الاغنية، لسد الفراغ الذي يظهر بانعدام معبر فني عن حالة الثورة والرفض في مجتمعنا. انها حالة طبيعية في الوقت الذي نشهد فيه صراعاً عنيفاً، على كل المستويات فكان من الحتمية ان نتبين جانباً من هذا الصراع من خلال الاغنية ولم يكن انتشار هذه الاغنية في ظرفنا هذا صدفة. وليس من الصدفة ان تكون قد وجدت منطلقاتها في فترة تفاقم الصراع الاجتماعي ـ السياسي في لبنان.

(يتبع)

عن صحيفة «الاهالي» القاهرية ١٩٨٤/٣/٢٨

الانسان يطوّع اشعة الشمس ويخزنها في خزانات خاصة

● اخترعت شركة سويسرية، جهازا جديداً يحول اشعة الشمس الى طاقة كهربائية، ويخزنها في خزان خاص، لتستعمل في تشغيل الاجهزة الكهربائية، في الاماكن التي لا يتوفر فيها التيار الكهربائي، او لدى انقطاعه في حالات الطوراىء.

ولتتسنى الاستفادة من الجهاز، في الاغراض المختلفة ، فقد صمم لتوليد الكهرباء، تبعا للقوة المطلوبة.. وبالتالي، يختلف الاحجام المنتجة من الجهاز، تبعا لقوة التيار التي يولدها.

وباستطاعة الجهاز الجديد باحجامه وطاقاته المختلفة، ان يشغل اجهزة الرادار، وماكينات المصانع كما يستطيع ان يولد تيارا كهربائيا للاغراض المنزلية قوته ٢٢٠ فولت و ٥٠ دورة، لتشغيل الراديو والتلفزيون ويحتوي الجهاز على خلايا شمسية وصمام الكتروني ثلاثي ملىء بالغاز مع منظم وبطارية.

دليل الاتحاد

الاربعاء ١٩٨٤/٤/١٨

التلفزيون الاسرائيلي

● ٦.٣٠ ـ موجز الانباء (بالعربية)
● ٦.٣٢ ـ «في بلاد الدمى»
● ٦.٤٥ ـ «تجديدات واختراعات»
● ٧.٠٠ ـ «الزراعة العصرية»
● ٧.٣٠ ـ اخبار (بالعربية)
● ٨.٠٠ ـ عناوين نشرة «مباط»
● ٨.٠٢ ـ «عمود النار»
● ٩.٠٠ ـ نشرة «مباط» الاخبارية
● ٩.٣٠ ـ «موركيده»
● ١٠.٠٥ ـ احتفال توزيع جوائز اوسكار للعام ١٩٨٤
● ١١.٣٥ ـ عنوان الليلة

معرض التصوير الفوتوغرافي الفلسطيني ـ ٨٤
THE PALESTINE PHOTO EXHIBITION 84
١٣، ١٤ و١٥ نيسان

معرض التصوير الفوتوغرافي الفلسطيني ❁ القدس ٨٤ ❁

دائرة التشكيليين في الملتقى الفكري العربي في القدس
FINE ART DEPARTMENT THE ARAB THOUGHT FORUM
JERUSALEM
الافتتاح يوم الجمعة ١٣ نيسان ١٩٨٤ الساعة الثالثة من بعد الظهر
المكان قاعة الغرفة التجارية في القدس
يستمر العرض لمدة ثلاثة ايام من العاشرة صباحا حتى الرابعة بعد الظهر

■ صمم الملصق الفنان خليل ابو عرفه ـ القدس ■

● القدس ـ افتتحت دائرة التشكيليين في الملتقى الفكري العربي في القدس يوم الجمعة الماضي معرض التصوير الفوتوغرافي الفلسطيني للعام ١٩٨٤ والذي يعتبر الاول من نوعه في الاراضي المحتلة وذلك في قاعة الغرفة التجارية في القدس واستمر ثلاثة ايام متتالية.

وقد شاركت في هذا المعرض حوالي عشرين مؤسسة منها الاوقاف الاسلامية وجمعية انعاش الاسرة وجمعية الهلال الاحمر في قطاع غزة ولجنة اعمار المسجد الاقصى واتحاد نقابات العمال في نابلس ونقابة عمال البناء والمؤسسات في رام الله وجمعية الشبان المسيحية وجامعة النجاح والفنانون المصورون نبيل دعيق، اميل عشراوي، هيام عباس، عيسى فريج، رامي صافية ،وغارو بالاضافة الى مجموعة من الصور التاريخية مقدمة من المحامي سعيد الحسيني.

وتميزت الصور الفوتوغرافية المعروضة بمضمونها الوطني والانساني التقدمي حيث تناولت قضايا الانسان الفلسطيني بمختلف ابعادها ـ فتجلت فنون العمارة الاسلامية بمباهجها وزخارفها الرائعة وبرز الفولكلور الفلسطيني باصالته ودقة الاتقان فيه من تطريز ونسيج كما تناولت الصور مواضيع الحياة اليومية للشعب الفلسطيني الى جانب تخليد المناسبات الوطنية والانسانية.

كما شد الاهتمام احتواء المعرض على صور تاريخية قيمة ونادرة تمثل حياة الشعب الفلسطيني قبل حوالي اكثر من نصف قرن بالاضافة الى احدى الصور لقائد ثورة ١٩٣٩ عبد الرحيم الحاج محمد وصورة نادرة للمؤرخ الفلسطيني بندلي الجوزي وصورة لاول الة تلغراف تدخل مدينة الخليل عام ١٨٥٠.

(عن الزميلة «الفجر» المقدسية ، ١٩٨٤/٤/١٥)

ركن الاطفال

حكاية سارق العسل



● بقلم: نجيبة محمود علي حداد
(جمهورية اليمن الدمقراطية الشعبية)

● بريشة: الرسامة يلينا فيودوروفا

□□ افاق الدب من نومه جائعاً، فهب من فراشه صوب جرة العسل، فوجدها فارغة..

اغتاظ كثيرا وفكر: «من عساه يكون قد قام بهذه العملية الجريئة؟» واقسم بأن يكشف السارق.

وقال في نفسه: «لا بد وان الذئب كان جائعاً فحضر لسرقة العسل!.. ولكن الذئب لا يحب العسل.. اذن.. ربما الارنب؟ آه! نعم، انه الارنب ولا احد سواه!».

طاف الدب في الغابة يبحث عن الارنب، فشاهده يمسح شاربه.. ففهمهم قائلا:

ـ لك يوم، يا نصاب.. لقد عرفتك الآن. لقد رأيتك تنظف شاربيك.. فهل كان العسل حلواً؟..

الارنب:

ـ الق بالتحية اولا.. وبعدها يمكن لك ان تحدثني بما جئت من أجله.

ـ اريد العسل لا غير..

ـ اي عسل تقصده؟

ـ العسل الذي سرقته مني.

ـ عن اي عسل تحدثني؟ انني لم اذق طعمه منذ زمن طويل..

ـ اياك والكذب!! لا يمكنك ان تخدعني.. سأقتلك.. ولكن قبل ذلك سأجعلك تعترف لي أين هو العسل، هل أكلته.. ام خبأته؟

ـ توقف.. توقف، ايها الدب المجنون! اؤكد لك مرة اخرى انني لا اعرف ابدا اين هو عسلك! وكيف اختفى؟!

ـ انك تكذب، واذا لم تخبرني عن مكانه الان قتلتك دون رحمة او شفقة، فأنا جوعان، للمرة الاخيرة أحذرك، ايها الخبيث! قل لي أين هو، فاطلق سراحك.. هيا، هيا تكلم!!

قال الارنب باكيا:

ـ أهي.. أهي.. أهي.. اقسم لك بأني لا أعرف شيئاً!!

لم يصدقه الدب وبدأ يضغط بيديه على عنقه حتى كاد ان يخنقه. وسرعان ما فكر الارنب بحيلة تنقذه من بطش الدب.. فقال:

ـ انك تضغط على عنقي بقوة عظيمة، فلا استطيع اكمال حديثي معك.. حو.. حو.. حول العسل!!

خفف الدب من ضغط قبضتيه بعض الشيء وقال:

ـ ماذا تريد ان تخبرني به؟.. يا الله اسرع!

قال الارنب:

ـ تعال معي لاريك مخبأ عسلك، ولسوف تفاجأ عندما تشاهده..

فرح الدب وصرخ قائلاً:

ـ اين هو؟ اخبرني أنا جوعان! هيا بسرعة!

نفذ الارنب حيلته ومكر بالدب اذ ذهب به الى منحلة العسل واشار الى النحلات قائلا:

ـ انه هنا لقد رأيت هذه الحشرات وهي تأكله.. فانظر الى الداخل وخذ ما تبقى لك منه!

نظر الدب الى بيت النحل، فوجد الشمع، وعندما مد يده ليأخذه خرجت اسراب النحل بأعداد هائلة من المملكة وانقضت عليه تلسعه بقسوة. وابتعد الارنب ناجيا بجلده.

●● صل ما بين الارقام من ١ الى ٥٢ وما بين الاحرف من «اي» الى «زد» وتمتع بالرسمة.

من فوائد القهوة !

● روما ـ سبب فنجان قهوة فشلا ذريعاً لمحاولة سرقة كبيرة في احدى شركات التأمين المعروفة في العاصمة الايطالية.

فقد اقتحم اربعة لصوص وصلوا على ظهر دراجتين مقر شركة التأمين وجردوا حارسها من سلاحه ثم توجهوا الى الخزنة لسرقة مرتبات موظفيها. غير ان امين الصندوق كان خارج مصرف الشركة ومفاتيح الخزنة بحوزته اذ خرج لاحتساء فنجان قهوة.

وبعد ان فتشوا في ادراج الشركة بحثا عن المفتاح هددوا احد الموظفين الذي اكد لهم ان جميع المفاتيح بحوزة امين الصندوق وحاولوا كسر الخزنة دون جدوى.